

02-19

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 40
«КОЛОСОК» ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
№1 от 31.08.2023г.
Протокол №1
от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом № _____ о/д от 31.08.2023г.
заведующего МБДОУ №40
«КОЛОСОК» М.П. Гольшкина
ИНН
1650085807

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей логопедической группы №10

Авторы программы:
Власова Е. А. воспитатель выс.кв. кат.
Лачкова М. Г. воспитатель выс.кв. кат.

г. Набережные Челны

2023 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

Пояснительная записка.....	3-6
1.1 Значимые для разработки и реализации программы характеристики	6
1.2 Возрастные особенности детей 5-6 лет.....	7
1.3 Приоритетное направление деятельности группы.....	7
1.4 Планируемые результаты освоения программного материала	8-10
1.5 Рабочая программа воспитания	10-38

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	39-127
Образовательная область «Физическое развитие».....	39-57
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	58-82
Образовательная область «Речевое развитие».....	83-97
Образовательная область «Познавательное развитие».....	98-107
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	108-127
2.2 Комплексно-тематическое планирование.....	128-137
2.3 Коррекционная работа	138-145
2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников.....	145-152
2.5 Взаимодействие с социумом	152

3. Организационный раздел

3.1 Материально – техническое обеспечение	153-161
3.2 Программно-методическое обеспечение.....	161-167
3.3 Развивающая предметно – пространственная среда	167-168
3.4 Режим дня.....	168-171
3.5 Особенности организованной – образовательной деятельности	171-177
3.6 Традиции и события, праздники в группе	177-185

4. Дополнительный раздел

4.1 Краткая презентация для родителей	186-194
---	---------

I. Целевой раздел рабочей программы

Пояснительная записка

Рабочая программа старшей логопедической группы разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 40 «Колосок» 2023-2028 года и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др. — М.: изд. ООО «Мозаика-Синтез», 2017.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

На Федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (зарегистрирован Минюстом РФ 02 ноября 2022 г., регистрационный номер 70809(в ред от 29.12.2022г.);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155, зарегистрирован Минюстом РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный номер 30684 (в ред от 21.01.2019г.);

- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);

- Приказом министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. №1028;

- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года;

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва).

На региональном уровне:

-Закон «Об образовании» Республики Татарстан № 68-3 РТ от 22 июля 2013года;

-Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан».

На уровне ДОУ:

-Устав ДОУ;

-Положение об основной образовательной программе ДОУ.

Программа состоит из трех основных разделов, каждый из которых включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа по развитию детей старшей логопедической группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. При разработке рабочей программы использовалась примерная программа «От рождения до школы», а так же «Программа логопедической работы с заикающимися детьми», С. А. Миронова.

Рабочая направлена на разностороннее развитие детей от 2 – х до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Цель программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи обязательной части программы:

- 1) обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, обеспечение равных возможностей для полноценного развития

каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 4) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

Вариативная часть:

Задачи части формируемой участниками образовательного процесса:

«Программа логопедической работы с заикающимися детьми», С. А. Миронова

Цель программы - обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с заиканием и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель коррекционно-логопедической работы – устранение заикания, нормализация общего и речевого поведения детей с учётом возрастных психофизиологических особенностей и формирование навыков пользования самостоятельной речью без заикания, возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении.

Задачи:

- обеспечить коррекцию речи и личности;
- устранить (или ослабить) судорожный компонент речевого нарушения;
- в процессе формирования техники нормативной речи улучшить состояние дыхательной

функции;

- развивать чувство темпа и ритма;
- нормализовать мышечный тонус;
- преодолеть нарушения речедвигательной координации;
- развивать тонкую моторику пальцев рук;
- совершенствовать просодическую сторону речи, сформировать внятную, выразительную

бессудорожную речь в нормальном темпе и ритме;
закреплять навыки плавной слитной интонационно окрашенной речи, развивать импрессивную и экспрессивную речь ребёнка;

- снизить уровень эмоционального напряжения;
- способствовать преодолению сопутствующих речевых и неречевых расстройств;
- развивать фонетический и фонематический слух и восприятие, подготовить к обучению

началам грамоты;

- формировать правильное произношение (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
- формировать и развивать лексические и грамматические средства языка, связную речь на базе

блочного планирования;

- использовать произведения художественной литературы для развития самостоятельной

развернутой фразовой речи;

- использовать единое коррекционно-образовательное пространство (педагоги и родители) для

развития языковой системы детей;

- проводить профилактику рецидивов заикания.

1.1 Значимые для разработки и реализации программы характеристики

МБДОУ «Детский сад №40 «Колосок» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 6-00 до 18-00 часов при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего пребывания воспитанников в детском саду.

В группе составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режим дня), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка ООД, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых ООД с повседневной жизнью детей в детском саду, их самостоятельной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей.

1.2 Возрастные особенности 5-6 лет

Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Появляются попытки совместного распределения ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. 5 – 6 лет - возраст наиболее активного рисования. Рисунки разные по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение

человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети используют и называют различные детали конструктора. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Могут конструировать из бумаги, природного материала. Развиваются чувства к сопричастию общего дела. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. Развивается образное мышление. Используют наглядное моделирование. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам. Используя свой наглядный опыт – дети могут давать адекватные причинные объяснения, способны рассуждать. Воображение в этом возрасте будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи.

Вариативная часть:

НРК: В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (**4 города: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск; столица РТ – г. Казань**). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (**герб, флаг**). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалэ; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; **гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник –өч яфрак**) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

УМК: В возрасте 5 – 6 лет объём словарного запаса: **45 слова татарского языка**.
Активный словарь: 38 слов; пассивный словарь: 7 слов.

1.3 Приоритетное направление деятельности группы.

Приоритетным направлением деятельности группы является:

- сохранение и укрепление здоровья детей.
- коррекционно-речевое развитие детей.
- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей.

1.4 Планируемые результаты освоения программы

Обязательная часть программы:

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО. Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет). Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений; ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и

сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1.5.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Назначение программы воспитания – решение проблем гармоничного вхождения дошкольников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа показывает, каким образом педагоги реализовывают воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности и тем самым делают своё ДОУ воспитывающей организацией.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие воспитанников, формирование у них системных знаний и представлений о нашей Родине – России. Одним из результатов реализации программы является приобщение воспитанников к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение воспитанниками личностных результатов (целевых ориентиров), указанных во ФГОС ДО:

- ✓ проявление воспитанниками патриотизма, чувства гражданской принадлежности и социальной ответственности;
- ✓ уважительное отношение воспитанников к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- ✓ овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- ✓ формирование мотивации к познанию и обучению;
- ✓ ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- ✓ активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания – это описание системы форм и способов работы с детьми.

Программа воспитания МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» (далее ДОУ) помимо пояснительной записки включает в себя четыре основных раздела:

- ✓ Раздел «Особенности воспитательного процесса в детском саду», в котором описана специфика деятельности ДООУ в сфере воспитания. Здесь размещена информация: о специфике расположения ДООУ, особенностях ее социального окружения, источниках положительного или отрицательного влияния на детей, значимых партнерах ДООУ, особенностях контингента воспитанников, важных для ДООУ принципах и традициях воспитания.
- ✓ В разделе «Цель и задачи воспитания», сформулированы цель воспитания и задачи, которые ДООУ решает для достижения цели.
- ✓ В разделе «Виды, формы и содержание деятельности» ДООУ показывает, каким образом осуществляется достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из нескольких модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных ДООУ задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы ДООУ.
- ✓ В разделе «Основные направления самоанализа воспитательной работы» показано, каким образом в ДООУ осуществляется самоанализ организуемой воспитательной работы.

К программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы.

1.5.2. ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДЕТСКОМ САДУ

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» расположено в городе Набережные Челны Республики Татарстан.

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» находится в Автозаводском районе города, удобно расположен в 26 жилом комплексе, рядом с автобусной остановкой. Расположение ДООУ на некотором удалении от автомобильной дороги, что позволяет проводить с дошкольниками практические мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на улице, а также по профилактике дорожно-транспортного травматизма, целью которых является осознание дошкольниками необходимости соблюдать меры предосторожности, стремление сохранить своё здоровье.

В непосредственной близости с ДООУ проходит лесная зона, что позволяет организовывать экологические прогулки и развивать туристическое направление в воспитательной работе с дошкольниками, с целью воспитания бережного отношения к природе.

В настоящее время ДООУ насчитывает 289 воспитанников. Контингент детей воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении от 2 до 7 лет (тринадцать возрастных групп).

Воспитательная деятельность в ДООУ осуществляется в социальном партнёрстве с такими социальными объектами, как городской дворец творчества детей и молодежи, детская поликлиника № 4, образовательные учреждения №28 и №27, детская библиотека № 14, музыкальной школой № 3,6, хореографической школой № 17, театром куклы «Алина» г. Альметьевска

В МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» является формирования общей культуры

личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» является познавательное-речевое воспитание и развитие воспитанников.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Процесс воспитания в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и воспитанников:

- ✓ неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в ДОУ;
- ✓ ориентир на создание в ДОУ психологически комфортной среды для каждого ребенка, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогов;
- ✓ реализация процесса воспитания главным образом через проведение мероприятий, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- ✓ организация основных совместных дел воспитанников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

1.5.3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

- ✓ в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- ✓ в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- ✓ в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

В воспитании детей дошкольного возраста приоритетом является создание благоприятных условий для формирования первичных ценностных представлений; воспитания способности к общению, целенаправленности и саморегуляции; формирования социальных представлений, умений и навыков; навыков самообслуживания, приобщения к труду; формирование основ безопасности; становление ценностей ЗОЖ. Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях дошкольного образования:

1. В воспитании детей второй группы раннего возраста (**2-3 года**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для самоидентификации ребенка, накопления опыта доброжелательных отношений со сверстниками, формирования у него основ произвольного поведения. Выделение данного приоритета связано с особенностями детей раннего возраста: количество понимаемых слов значительно

возрастает, речь становится средством общения со сверстниками. Однако для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуаций. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться произвольное поведение. У детей начинают формироваться элементы самосознания. Завершается ранний возраст кризисом трёх лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми. Исходя из этого важно обратить внимание на:

- формирование у детей элементарных представлений о себе;
- формирование отрицательного отношения к грубости, жадности;
- умение играть не ссорясь, помогать друг другу;
- формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать);
- активное участие в общих групповых мероприятиях;
- умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого;
- выполнение простейших трудовых действий;
- проявление интереса к деятельности взрослых.

2. В воспитании детей младшего дошкольного возраста (**3-4 года**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для возможности усвоения детьми норм и правил поведения, развития самооценки, воображения, преодоления противоречия между желанием и возможностями ребенка выполнять общественную функцию.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего дошкольного возраста: в этом возрасте развиваются память, внимание, воображение, начинает складываться сознательное управление поведением. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, в результате целенаправленных действий они способны усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других людей. Однако дети этого возраста охотнее играют рядом, чем активно вступают во взаимоотношения. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Ребенок проявляет желание выполнять такую же функцию, что успешно реализуется игровой деятельностью. К наиболее важным аспектам этого этапа относятся следующие:

- развитие положительной самооценки;
- формирование правильной оценки хороших и плохих поступков;
- проявление уважительного отношения не только к своей семье, но и к сотрудникам детского сада, их труду;
- умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре;
- проявление эмоциональной отзывчивости; проявление таких качеств, как доброта, дружелюбие;
- первичные проявления целенаправленности, умения находить себе интересное занятие;
- самостоятельное выполнение элементарных поручений.

Знание младшим дошкольником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

3. В воспитании детей среднего дошкольного возраста (**4-5 лет**) приоритетом является создание благоприятных условий для дальнейшего развития образа Я,

развития образного мышления и воображения, реального и ролевого взаимодействия в игровой деятельности.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей среднего дошкольного возраста: в этом возрасте у детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнеры по играм. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Появляется конкурентность, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Общение ребёнка со взрослым носит познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной для его понимания, но вызывает у него интерес. Формирование умения строить отношения на этом этапе станет базой для развития социально значимых отношений и на следующих возрастных этапах. Исходя из этого необходимо:

- продолжать формировать образ «Я»;
- продолжать формировать традиционные гендерные представления;
- воспитывать в ребёнке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, что его любят, что он хороший;
- способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению и нарушению моральных норм;
- учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками; □ поощрять детей к совместному выполнению проектов; □ развивать интерес к сюжетно-ролевым играм.

4. В воспитании детей старшего дошкольного возраста (**5-6 лет**) приоритетом является создание благоприятных условий для освоения детьми социальных отношений, а также развития причинного мышления, формирования схематизированных и комплексных представлений, представлений о цикличности изменений.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей старшего дошкольного возраста: в этом возрасте дети начинают понимать подчиненность позиции в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты. Исходя из этого важно:

- расширять представления ребенка об изменениях позиции в связи с взрослением;
- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; воспитывать дружеские взаимоотношения;
- продолжать формировать умение оценивать свои и чужие поступки; воспитывать стремление к честности и справедливости; стремление «поступать хорошо»;
- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.

5. В воспитании детей подготовительного к школе возраста (**6-7 лет**) приоритетом является недопущение стереотипности детских образов путём ограничения многочисленных влияний, в том числе средств массовой информации, создание благоприятных условий для достижения высокого уровня познавательного и личностного развития, приобретения опыта конструктивного общения и взаимодействия с партнерами.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей подготовительного к школе возраста: в этом возрасте игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Внимание дошкольников становится произвольным. У

детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением форм позитивного общения с людьми, развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. Понимая особенности этого периода, важно:

- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции с возрастом; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение; воспитывать осознанное отношение к своему будущему;
- формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи;
- развивать потребность участвовать в общих для группы событиях, проектной деятельности;
- воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества;
- расширять представления детей об их обязанностях, в связи с подготовкой к школе.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим с дошкольниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- ✓ развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- ✓ формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- ✓ развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- ✓ организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- ✓ воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- ✓ формирование навыков безопасного поведения и основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- ✓ формирование основ экологической культуры;
- ✓ приобщение к доступной трудовой деятельности, воспитание положительного отношения к труду;
- ✓ объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психологопедагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в ДОО интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения дошкольников.

1.5.4. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

1.5.4.1. Модуль «Ключевые общие дела ДОО»

Ключевые дела – это главные традиционные общие дела ДОО, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в ДОО, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в ДОО. Введение ключевых дел в жизнь ДОО помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы **На уровне социума:**

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего ДОО социума.
- участие в городских, республиканских, всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На уровне ДОО:

- общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы ДОО.
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в ДОО и развивающие образ Я, его детализацию.
- церемонии награждения (по итогам года) дошкольников и их родителей, а также педагогов за активное участие в жизни ДОО, защиту чести ДОО в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие ДОО. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

- участие групп в реализации общих ключевых дел ДОО;

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела ДОО в одной из возможных для них ролей;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

1.5.4.2. Модуль «Воспитатель»

Осуществляя работу с группой, воспитатель организует работу с коллективом группы; индивидуальную работу с воспитанниками своей группы; работу с родителями воспитанников или их законными представителями.

Работа с коллективом группы:

- инициирование и поддержка участия группы в общих ключевых делах ДООУ, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел воспитателя с воспитанниками вверенной группы (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющих с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями, и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с воспитанниками, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение «утреннего» и «вечернего круга» как формы плодотворного и доверительного общения педагога и дошкольников, основанного на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления дошкольникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива группы через: игры на сплочение; походы и семейные экскурсии, организуемые воспитателями и родителями; празднования в группе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные детскими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки;
- выработка совместно со воспитанниками правил группы, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в ДООУ.

Индивидуальная работа с воспитанниками:

- изучение особенностей личностного развития воспитанников вверенной группы через наблюдение за поведением дошкольников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений со сверстниками, выбор занятия и т.п.), когда каждая проблема трансформируется воспитателем в задачу для дошкольника, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа с воспитанниками группы, направленная на заполнение их личных портфолио;
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими воспитанниками группы;

Работа с родителями воспитанников или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом;
- помощь родителям дошкольников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и специалистами ДООУ;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем образования и воспитания дошкольников;

- создание и организация работы родительских советов групп, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и образования их детей;
- привлечение членов семей воспитанников к организации и проведению дел группы.

1.5.4.3. Модуль «Кружковая деятельность»

Воспитание на занятиях кружковой деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение воспитанников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках детско-взрослых сообществ, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях воспитанников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала кружковой деятельности происходит в рамках следующих выбранных дошкольниками ее видов:

Познавательно-речевая деятельность. Кружковая деятельность, являющаяся средством для интеллектуального развития дошкольников, направленная на воспитание социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества, формирует познавательную активность.

Художественно-эстетическая деятельность. Кружковая деятельность, создающая благоприятные условия для про социальной самореализации дошкольников, направленная на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения дошкольников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Туристско-краеведческая деятельность. Кружковая деятельность, направленная на воспитание у дошкольников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности дошкольников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Кружковая деятельность, направленная на физическое развитие дошкольников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

1.5.4.4. Модуль «ООД»

Реализация педагогами ДОУ воспитательного потенциала организованной образовательной деятельности предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между воспитателем и воспитанниками вверенной ему группы, способствующих позитивному восприятию воспитанников требований и просьб педагога, привлечению их внимания к предоставляемой информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение воспитанников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения с педагогами и сверстниками;

- использование воспитательных возможностей содержания организованной образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;
- применение во время организованной образовательной деятельности интерактивных форм работы воспитанников: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников; дидактического театра, где полученные знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- проведение организованной образовательной деятельности в форме игрового взаимодействия, которое помогает поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогает установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;
- организация шефства мотивированных (и показывающих высокие результаты в той или иной области) воспитанников над сверстниками, имеющими трудности в достижении высоких результатов продуктивной, игровой или иной деятельности, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст дошкольникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией.

1.5.4.5. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в детском саду помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а дошкольникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Детское самоуправление в ДООУ осуществляется следующим образом:

На уровне групп:

- через деятельность выбранных по инициативе и предложениям воспитанников группы лидеров;

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение дошкольников в планирование, организацию, проведение и анализ общих групповых дел;
- через реализацию дошкольниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в уголках активности, уходом за групповой комнатой и т.п.

1.5.4.6. Модуль «Экскурсии и экологические тропы»

Экскурсии и экологические тропы помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. На экскурсиях, экологических тропах, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у дошкольников самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков

самообслуживающего труда. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии, организуемые воспитателями и родителями дошкольников: в музей, в лес, в парк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди дошкольников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов» и т.п.);
- экскурсии – вахты памяти, организуемые к местам памяти воинов, погибших в Великой отечественной войне;

1.5.4.7. Модуль «Организация предметно-развивающей среды»

Окружающая ребенка предметно-развивающая среда ДООУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком ДООУ. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой ДООУ как:

- оформление интерьера помещений ДООУ (лестничных пролетов, коридоров, групповых раздевалок и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок дошкольников на посещение ДООУ;
- размещение в групповых раздевалках регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего дошкольников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в ДООУ (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);
- оборудование спортивной и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, зонирование групповых помещений, позволяющее разделить пространство группы на зоны активной деятельности и тихого отдыха;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в группах библиотек и стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство групповых помещений, осуществляемое воспитателями вместе с воспитанниками, позволяющее детям проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения воспитателя с воспитанниками вверенной ему группы;
- создание и размещение в группах уголка экспериментирования – набора приспособлений для проведения заинтересованными дошкольниками несложных и безопасных экспериментов;
- событийный дизайн – оформление пространства в соответствии с проведением конкретных мероприятий (праздников, выставок, собраний и т.п.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой символики ДООУ и отдельных групп (название, флаг, гимн, эмблема и т.п.), используемой как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни ДООУ;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-развивающей среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях ДООУ, традициях, правилах.

1.5.4.8. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДООУ в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Родительский совет ДООУ, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия и другие режимные моменты для получения представления о ходе образовательно-воспитательного процесса в ДООУ;
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем образования и воспитания дошкольников;
- консультативный пункт, в рамках деятельности которого родители могут получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, логопедов и других специалистов по вопросам воспитания детей;
- родительские он-лайн форумы, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с образованием и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих и групповых мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

1.5.4.9. Модуль «Творческие соревнования»

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного),
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия мира природы;
- ✓ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ✓ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✓ стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений;
- ✓ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок».

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогает в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

1.5.4.10. Модуль «Праздники»

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники родителей воспитанников в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на

появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, мамин праздник, день Победы, Сабантуй, и другие, а также утренников и тематических мероприятий. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок».

157.4.11. Модуль «Фольклорные мероприятия»

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей татарского народа, знакомство детей с народными традициями и праздниками, многообразием стран и народов России и мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние» или «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показ ребенку истории народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможен без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

1.5.5. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» воспитательной работы проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно старшим воспитателем, воспитателями групп и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью ДОУ.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок», являются:

- ✓ принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- ✓ принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- ✓ принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- ✓ принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» воспитательного процесса являются:

157.5.1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

- какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год;
- какие проблемы решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

1.7.5.2. Состояние организуемой в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду событийно насыщенной, комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с воспитанниками и их родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок». Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством:

- ✓ проводимых общих для ДОУ мероприятий;
- ✓ совместной деятельности воспитателей и воспитанников;
- ✓ организуемой в школе кружковой деятельности;
- ✓ реализации личностно развивающего потенциала организованной образовательной деятельности;
- ✓ работой с одарёнными детьми;

- ✓ проводимых экскурсий, походов;
- ✓ организации предметно-развивающей среды ДОУ;
- ✓ организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий;
- ✓ взаимодействия ДОУ и семей воспитанников.

1.5.5.3. Воспитательная деятельность педагогов.

Ежегодно проводится анализ подходов к выявлению компонентов профессиональной компетентности педагогов в области воспитания; новых форм работы в профессиональной деятельности. Осуществляется оценка деятельности педагога, выполняющего воспитательную функцию и оценка эффективности его работы в этом качестве. Эффективность деятельности определяется соотношением поставленных целей и реально достигнутых результатов деятельности педагогов. Под результатами процесса, в свою очередь, понимаются те изменения, которые произошли с участниками педагогического процесса и в отношениях между ними.

Критерии показателей оценки деятельности педагогов:

- профессиональная компетентность;
- общественная активность;
- личностные качества педагога, приобретающие приоритетное значение в рамках его профессиональной деятельности.

Для каждого показателя эффективности деятельности установлены индикаторы и предложена методика их оценки.

1.5.5.4. Управление воспитательным процессом в ДОУ

Управление воспитательным процессом состоит из последовательности взаимосвязанных действий:

- анализ воспитательной деятельности;
- целеполагание и планирование;
- организационная деятельность;
- контроль и регулирование.

Важное место в управлении воспитательным процессом отводится управлению результатами проведенных воспитательных мероприятий, дел и событий. Эта работа является поэтапной и реализуется по следующим направлениям:

- принятие управленческих решений;
- диагностирование итогов воспитательной деятельности с применением апробированных методик;
- определение проблем и затруднений в воспитательном процессе, а также способов коррекции воспитательной работы, ориентированной на результат, достижение качественного воспитательного процесса ДОУ;
- составление плана проведения воспитательных дел, исходя из внесенных поправок в воспитательный процесс и, ориентированных на достижение новых целей и задач качественного воспитательного процесса;
- выбор технологии воспитания, имеющей наибольший потенциал достижения воспитательных целей и задач;
- использование новой технологии в воспитательной деятельности и инструментария, позволяющего продуктивно воздействовать на итоги воспитательной работы, на воспитание дошкольников.

1.5.5.5. Ресурсное обеспечение воспитательного процесса в ДОУ.

В МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» созданы необходимые условия для организации воспитательной деятельности, проведения досуговых мероприятий, спортивных соревнований, мероприятий для всех участников воспитательного процесса. Спортивная база достаточно обеспечена необходимым инвентарём для организации и проведения занятий по физкультуре, детской фитнес-аэробике, спортивным играм.

Большая спортивная площадка, оснащенная переносными футбольными воротами, площадкой для прыжков в длину, стойками для забрасывания мячей.

Для проведения различного рода мероприятий активно используется отдельный зал. В соответствии с современными требованиями к организации учебно-воспитательного процесса в ДОУ действует локальная сеть, все группы имеют подключение к сети Интернет, есть электронная почта и сайт ДОУ. Зал оснащён универсальным цифровым пианино. Уголки экспериментирования в группах обеспечены необходимым оборудованием, которое находит своё применение не только в ходе ООД, но и самостоятельной деятельности дошкольников.

Значительную роль в воспитательном процессе играет библиотека. В каждой группе оборудованы стеллажи с постоянно обновляемыми тематическими выставками книг.

Во всех группах, а так же в зале установлены проекторы и экраны, которые позволяют не только использовать интерактивную составляющую при проведении образовательной деятельности, но и проводить системно работу по пропаганде БДД, ОБЖ, ЗОЖ, краеведческой и информационной работе, рассказывать о событиях в ДОУ.

Не смотря на то, что ДОУ имеет достаточную материально-техническую базу, основной проблемой является нехватка помещений для оборудования отдельных рабочих зон различной направленности. Развитие в ДОУ дополнительного образования (изобразительная студия, музыкальный кружок, кружок познавательно-речевого направления) выявило ограниченность необходимого художественного и музыкально-технического оснащения, а также помещений для проведения кружковой деятельности.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» будет являться перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

ПРИМЕРНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

Модуль «Ключевые общие дела ДОУ»

Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки	Ответственные
Экскурсия на торжественную линейку при школе №28	5-7	Сентябрь	Воспитатели пог-х групп
Посещение класса по ПДД в СОШ №27	5-7	Сентябрь	Педагоги старш. и подг-х групп
Конкурсы совместно с родителями: - "Мы за безопасность на дорогах"	5-7	Сентябрь	Педагоги групп
Экологическая акция: «Мусору – нет!»	5-7	Сентябрь	Педагоги групп
Месячник безопасности детей.	3-7	Сентябрь	Педагоги ДОУ
Развлечения: «День знаний»;	5-7	Сентябрь	Муз.рук.
Акция "Внимание дети!" (Профилактические мероприятия по БДД)	3-7	Сентябрь	Педагоги групп
Выставка поделок из	3-7	Сентябрь	Педагоги групп

природного материала в центральном холле: «Дарит осень чудеса»			
Выставка рисунков по безопасности дорожного движения: «Светлячки безопасности»	3-7	Сентябрь	Педагоги групп
Спортивное развлечение «Туристический слёт»	5-7	Сентябрь	Инструктор по ФК
Родительское собрание: «Счастливая семья - счастливое детство!»	2-7	Октябрь	Зав.ДОУ
Смотр-конкурс «Лучшее нестандартное оборудование для оздоровления детей».	2-7	Октябрь	Педактив
Развлечения: - «Осенний квест».	2-7	Октябрь	Муз.рук.
- «Алтын көзгә сәяхәт» (Путешествие в золотую осень)	5-7	Октябрь	Восп. по обуч. тат/яз
Педагогическая неделя: «Здоровые дети – здоровая нация»	2-7	Октябрь	Педагоги групп
Благотворительная акция: «Дари добро»	2-7	Октябрь	Сотрудники д/сада
Концерт «Международный день пожилых людей»	2-7	Октябрь	Муз. руководители
Поэтическая гостиная: «День белых журавлей» (день поэзии и памяти о павших на полях сражений во всех войнах.)	5-7	Октябрь	Учителя-логопеды педагоги старших дошкольных групп.
Тематические мероприятия ко дню народного единства	5-7	1 неделя октября	педагоги старших дошкольных групп.
Выставка детских работ: «Вырасту здоровым!».	3-7	Октябрь	Педагоги ДОУ.
Педагогическая неделя «Путешествие в мир профессий»	2-7	Ноябрь	Педагоги ДОУ
Спортивное развлечение по пожарной безопасности: «Огонь - друг человека»	3-7	Ноябрь	Инструктор по ФИЗО
Благотворительная акция: «Дари добро»	2-7	Ноябрь	Педагоги групп

Отправление подарков и поздравлений ко дню рождения Деда Мороза	2-7	Ноябрь	Педагоги групп
Тематические мероприятия ко Всемирному дню памяти погибших в ДТП	5-7	Ноябрь	Педагоги групп
Всемирный день ребенка	2-7	Ноябрь	Педагоги групп
Всероссийская неделя «Театр и дети»	2-7	Ноябрь	Педагоги групп
День матери России – тематические мероприятия.	2-7	Ноябрь	Педагоги групп
Посещение школьного музея национального быта татарского и русского народов СОШ № 28.	5-7	Ноябрь	Педагоги групп
Выставка поделок ручного творчества «Моя мама рукодельница»	2-7	4-я неделя ноября	Педагоги групп
Участие в городском конкурсе: «Бэхет йолдызы»	5-7	Ноябрь	Восп. по обуч. тат. яз
Уроки безопасности: «Нужный номер телефона»	5-7	Ноябрь	Педагоги групп
Выставка поделок, рисунков, плакатов в центральном холле: «Дети за безопасность на дорогах» Оформление стенгазеты:	5-7	Ноябрь	Педагоги групп
- «Папа, мама, я – спортивная семья»	2-7	Ноябрь	Педагоги групп
Экологическая акция «Вторая жизнь мусора»	5-7	Ноябрь	Педагоги групп
Новогодние развлечения: «Новогодний карнавал».	2-7	Ноябрь	Муз.руков., педагоги ДОУ
Благотворительная акция: «Дари добро»	2-7	Декабрь	Сотрудники ДОУ
Совместное изготовление новогодних подарков, поделок в группах: «Мастерская Деда Мороза»	3-7	Декабрь	Педагоги групп
Оформление стенгазеты: «Безопасный новый год»	2-7	Декабрь	Педагоги групп

Участие в республиканском театральном фестивале: «Сайяр»;	5-7	Декабрь	Педагоги групп
Выставка-конкурс: «Ёлочка – живи!»	2-7	Декабрь	Педагоги групп
Педагогическая неделя № 3 «В стране математических наук».	2-7	Январь	Педагоги групп
Участие в городском конкурсе «Первые шаги»	2-7	Январь	муз. руководители, педагоги ДОУ
Квест-игра, посвященный дню Защитника Отечества «Есть такая профессия Родину защищать»	3-7	Февраль	Инструктор по ФК
Педагогическая неделя № 4 «Юные патриоты».	2-7	Февраль	Педагоги ДОУ
Развлечение: «День защитника Отечества!».	3-7	Февраль	Педагоги ДОУ
Фотоколлаж в центральном холле: «Папа может!...»	2-7	Февраль	Педагоги ДОУ
Выставка рисунков «Мой город»	5-7	Февраль	Педагоги ДОУ
Развлечение: «Мамочка любимая!»	2-7	1-я неделя марта	Педагоги ДОУ
Совместные спортивные соревнования - «Семейные старты» - Шашечно-шахматный турнир «Чудо-шашки»	5-7	Март	Инструктор по ФИЗО Белова Н.В.
Выставка поделок, рисунков в центральном холле: «Золотые руки матери»	2-7	1-я неделя марта	Педагоги групп
Интеллектуальный конкурс «Хочу! Могу! Умею!»	6-7	Март	Педагог-психолог
Участие в городских и республиканских конкурсах: - «Татар малае. Татар кызы»; - «Яз кояшы»;	5-7	Март	о обуч. тат.яз
Экологическая акция «Разделяйка»	3-7	Март	Педагоги групп
Посещение музея ВОВ в школе №28.	5-7	Апрель	Педагоги групп
Экологическая акция: «Подари дереву жизнь!»	2-7	Апрель	Педагоги ДОУ

Развлечения: - «День юмора и смеха» - «Карга боткасы»	3-7	Апрель	Педагоги ДОУ
Тематические мероприятия к: - Международному дню детской книги - Всемирному дню здоровья - Дни защиты детей в рамках программы «Основы безопасности и жизнедеятельности» - Дни защиты окружающей среды от экологической опасности - «Дню космонавтики»	3-7	Апрель	педагоги ДОУ
Спортивное развлечение «Космические приключения»	3-7	Апрель	Инструктор по ФК
Выставка поделок, рисунков, плакатов в центральном холле: «Не играй с огнем!»	3-7	Апрель	Педагоги групп
Выставка плакатов в центральном холле: «Давайте беречь природу!»	3-7	Апрель	Педагоги групп
Участие в Республиканском конкурсе «Кызыл толке»	5-7	Апрель	Восп. по обуч. тат. яз.
Спортивное развлечение: «Зарница»	5-7	Май	Инструктор по ФК
Тематические мероприятия ко - Дню Победы	3-7	1-я неделя мая	оги групп
Экскурсия в школу в музей ВОВ (СОШ №28)	5-7	Май	оги групп
Выставка рисунков, открыток, плакатов в центральном холле «Весна победы»	3-7	1-я неделя мая	оги групп
Конкурс «Мама, папа, я – ПДД знающая семья!»	5-7	Май	оги групп
Фотоколлаж «Бабушкины рецепты»	2-7	Май	оги групп
Награждение по итогам года за активное участие в жизни ДОУ	2-7	Май	Педагоги групп
Выпускной бал	6-7	Май	Муз.руков-ли, воспитатели групп
<i>Модуль «Воспитатель»</i>			

Включённость воспитанников в общие дела ДОУ	3-7	В течение года	Воспитатели групп
Включённость воспитанников в конкурсную деятельность	3-7	В течение года	Воспитатели групп
Организация досугов с применением разнообразных форм проведения	2-7	В течение года	Воспитатели групп
Включённость воспитанников в проектную деятельность	3-7	В течение года	Воспитатели групп
Работа с личными портфолио воспитанников	3-7	В течение года	Воспитатели групп
Мониторинг личностного развития воспитанников	2-7	В течение года	Педагог-психолог
Индивидуальная работа с воспитанниками из семей, находящимися в социально опасном положении	2-7	В течение года	Педагоги ДОУ
Работа с одарёнными детьми	3-7	В течение года	Педагоги ДОУ
Консультации со специалистами ДОУ по результатам усвоения программного материала воспитанниками	2-7	В течение года	Педагоги ДОУ
Привлечение членов семей воспитанников к организации и проведению дел группы	2-7	В течение года	Воспитатели групп
Информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом лично и через группы в социальных сетях	2-7	В течение года	Воспитатели групп
Помощь в реализации и презентации детско-родительских проектов	3-7	В течение года	Воспитатели групп
<i>Модуль «Кружковая деятельность»</i>			
«Здоровей-ка»	3-7	один раз в нед.	Инструктор по ФК
«Дельфинчик»	3-7	один раз в нед.	Инструктор по плаванию
«Умничка»	6-7	один раз в нед.	Педагог-психолог
«Умные пальчики»	3-7	один раз в нед.	Педагог ДО
«Речецветик»	5-7	один раз в нед.	Учитель-логопед
«Логоритмика»	5-7	один раз в нед.	Музыкальный рук.
«До-ми-соль-ка»	5-7	один раз в нед.	Музыкальный рук.
«Интоника»	2-4	один раз в нед.	Музыкальный рук.
«Познавай-ка»	5-7	один раз в нед.	Воспитатель
«Хореография»	3-7	один раз в нед.	Педагог ДО
<i>Модуль «ООД»</i>			

(согласно планам воспитательно-образовательной работы педагогов ДОУ)			
<i>Модуль «Самоуправление»</i>			
Социальный проект «День самоуправления»	5-7	В течение второго полугодия 2022 года	Воспитатели групп
Проект «Мы – дежурные»	3-7	Февраль 2022 года	Воспитатели групп
Проект «Звезда дня»	3-7	В течение года	Воспитатели групп
Рейды по сохранности книг на стеллажах в группах	2-7	1 раз в месяц	Актив группы и воспитатели
Акция «Мы за здоровый образ жизни» (выступление волонтеров по группам)	5-7	4-я неделя марта 2022 года	Инициативная совместная группа воспитанников 5-7 лет и воспитатели
<i>Модуль «Экскурсии и экологические тропы»</i>			
Туристический поход «По лесным тропинкам»	5-7	Июнь	атели групп
Экологический десант «Чудеса природы»	5-7	Июнь	атели групп
Экологическая тропинка	3-7	Июнь	атели групп
Туристический поход «Загадки луга»	5-7	Июль	атели групп
Экологический десант «Наша Кама»	5-7	Июль	атели групп
Экологический десант «Спасём Землю от мусора!»	5-7	Август	атели групп
Туристический поход «В поход всей семьёй»	5-7	Август	атели групп
Целевые экскурсии с целью формирования знаний БДД	3-7	В течение полугодия	Воспитатели групп
Экологические тропы на территории ДОУ	1-7	В течение полугодия	Воспитатели групп
Экскурсии «Достопримечательности родного города»	5-7	В течение полугодия	Воспитатели групп
Экскурсии-акции памяти ВОВ	5-7	В течение полугодия	Воспитатели групп
<i>Модуль «Организация предметно-развивающей среды»</i>			
«Дарит осень чудеса»	2-7	3-я неделя сентября	Воспитатели
«Светлячки безопасности»	5-7	сентябрь	Воспитатели
"Рисуем по сказкам А.Алиша"	5-7	сентябрь	Восп. по обуч. тат/яз.
«Моя мама рукодельница!»	2-7	4-я неделя ноября	Воспитатели
«Ёлочка живи!»	2-7	Декабрь	Воспитатели
«Дети за безопасность на дорогах»	5-7	Сентябрь,	Воспитатели

«Вырасту здоровым!»	2-7	октябрь, ноябрь,	
«Не играй с огнем!»	3-7	апрель	
Мастерская Деда Мороза	3-7	Декабрь- январь	Воспитатели
«Папа может!...»	3-7	февраль	Воспитатели
«Мой город»	5-7	февраль	Воспитатели
«Для Вас дети» познавательно-информационный стенд	5-7	в течение года	воспитатели
«Маму любят все на свете»	2-7	март	Воспитатели
«Мои достижения»	5-7	3-я неделя марта	Воспитатели
«Золотые руки матери»	2-7	1-я неделя марта	Воспитатели
«Давайте беречь природу!»	3-7	апрель	Воспитатели
«Тукай в моем сердце»	5-7	апрель	Воспитатели
«Весна победы»	2-7	май	Воспитатели
Городские, районные конкурсы различного направления	5-7	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели
<i>Модуль «Работа с родителями»</i>			
Родительские собрания	2-7	1 раз в квартал	Старший воспитатель и воспитатели групп
Работа с семьями, находящимися в социально опасном положении	2-7	В теч/года	Старший воспитатель
Анкетирование родителей	2-7	В теч/года	Воспитатели групп
Анализ отзывов о ДОУ на сайте	2-7	В теч/года	Старший воспитатель
Привлечение родителей воспитанников к подготовке и проведению общих и групповых мероприятий воспитательной направленности	2-7	В теч/года	Воспитатели групп
Индивидуальные беседы по вопросам оказания психолого- педагогической помощи с родителями воспитанников	2-7	В теч/года	Воспитатели и специалисты ДОУ
Дни открытых дверей (открытые занятия и другие режимные моменты)	3-7	В теч/года	Воспитатели групп
<i>Модуль «Творческие соревнования»</i>			
"Мы за безопасность на дорогах"	3-7	сентябрь	Специалисты Воспитатели старших групп
"Внимание дети!"	3-7		Воспитатели групп
Мама, папа, я – ПДД знающая	3-7	май	Специалисты

семья «Мусору нет!»			Воспитатели подготовительных групп
«Подари дереву жизнь!» «Разделяй-ка!» «Вторая жизнь мусора»	3-7	В течение учебного года	Воспитатели групп
«Дари добро»	3-7	Октябрь - декабрь	Музыкальные руководители Педагог-психолог
«Лучшее нестандартное оборудование для оздоровления детей»	3-7	Октябрь	Педактив
"Бэхет йолдызы"	3-7	Ноябрь	Воспитатель по обучению детей татарскому языку, муз. руководители
«Зима волшебница»	3-7	Декабрь - Январь	Педактив
«Лучший конспект мероприятия по ФЭМП»	3-7	Январь	Педактив
Конкурс чтецов «Многоголосие Поволжья»	3-7	Февраль	Воспитатель по обучению детей татарскому языку
День Защитника Отечества	3-7	Февраль	Муз. руководители, педагоги групп
«Есть такая профессия Родину защищать»	3-7	Февраль	Инструктор по ФК, педагоги групп
Смотр-конкурс игр/лэпбуков для развития мелкой моторики рук	3-7	Март	Педактив
«Baby skills»	3-7	Март	Педагоги
«Хочу! Могу! Умею!»	3-7	22 марта	Педагог-психолог
«Родной язык- мое богатство»	3-7	Февраль	Воспитатель по обучению детей татарскому языку
«Первые шаги»	3-7	Январь	Воспитатель по обучению детей татарскому языку
«Татар малае. Татар кызы»;	3-7	Март	Воспитатель по обучению детей татарскому языку
«Яз кояшы»;	3-7	Март	Воспитатель по обучению детей татарскому языку
«Кызыл толке»	3-7	Апрель	Воспитатель по обучению детей татарскому языку
"Г.Тукай безнең йөрәкләрдә"	3-7	апрель	Воспитатель по обучению детей татарскому языку

<i>Модуль «Праздники»</i>			
Месячник безопасности детей	3-7	20 августа -20 сентября	Старший воспитатель
Акция "Внимание дети!" «Безопасный новый год»	3-7	Август-сентябрь (БДД) Ноябрь-декабрь (ОБЖ)	Старший воспитатель
1 сентября - День знаний	5-7	01 сентября	воспитатели
«Туристический слёт»	5-7	16 сентября	Инструктор по ФИЗО
«Осенний квест»	3-7	19 октября	Муз. руков-ли
«Веселые старты»	5-7	Октябрь	Инструктор по ФИЗО
«Международный день пожилых людей»	3-7	2 октября	Музыкальные руководители
День белых журавлей	5-7	22 октября	Воспитатели Учителя-логопеды
День рождения Деда Мороза	3-7	17 ноября	воспитатели
Всемирный день памяти погибших в ДТП	3-7	Третье воскресенье ноября	воспитатели
Всемирный день ребенка	3-7	20 ноября	воспитатели
Всероссийская неделя «Театр и дети»	5-7	22-26 ноября	воспитатели
«Огонь - друг человека»	3-7	16 ноября	Инструктор по ФК
День матери России	3-7	Последнее воскресенье ноября	Воспитатели
День Неизвестного солдата	3-7	3 декабря	воспитатели
День Героев Отечества	3-7	9 декабря	воспитатели
«Новогодний карнавал»	3-7	22-29 декабря	Музыкальные руководители
«Зимние приключения»	3-7	14 декабря	Инструктор по ФИЗО, инструктор по плаванию
«Мои любимые мультяшки»	3-7	январь	Инструктор по ФИЗО, инструктор по плаванию
«Мамочка любимая!»	3-7	март	Музыкальные руководители
«Семейные старты»	3-7	март	Инструктор ФИЗО
«Чудо - шашки»	5-7	март	Инструктор ФИЗО
«День юмора и смеха»	3-7	01 апреля	Музыкальные руководители
Международный день детской книги	6-7	04 апреля	воспитатели

Всемирный день здоровья	3-7	07 апреля	Инструктор ФИЗО
Дни защиты детей в рамках программы «Основы безопасности и жизнедеятельности»	4-7	08 апреля	Старший воспитатель
Дни защиты окружающей среды от экологической опасности	3-7	22 апреля	воспитатели
«Дню космонавтики»	3-7	12 апреля	Педагоги групп
«Космические приключения»	3-7	12 апреля	Инструктор по ФК
«Этот день Победы!»	3-7	май	Воспитатели, специалисты
Международный день семьи	5-7	15 мая	Музыкальные руководители
«Зарница»	5-7	май	Инструктор по ФИЗО
День славянской культуры и письменности	5-7	24 мая	Воспитатели
День бабушек	3-7	25 мая -	воспитатели
«До свиданья детский сад!»	6-7	20-24 мая	Музыкальные руководители, воспитатели подг. групп
Международный день защиты детей	3-7	01 июня	Музыкальные руководители
Всероссийский день отца	3-7	Третье воскресенье июня	воспитатели
Всероссийский Пушкинский день	5-7	06 июня	воспитатели
«Любимый город»;	3-7	июль	Воспитатели по обучению детей татарскому языку
День России	5-7	12 июня	Музыкальные руководители
<i>Модуль «Фольклорные мероприятия»</i>			
Мероприятия, посвященные дню рождения Абдуллы Алиша	3-7	Сентябрь	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп
“Алтын көзгә сәяхәт”	5-7	13 октября	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп
«Көз бәйрәме»	5-7	октябрь	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп
День народного единства	5-7	октябрь	Педагоги групп
Квест – игра «Стрела наследия»	5-7	Ноябрь	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп
«Международный день родного языка»	3-7	февраль	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп
«Ярмарка культуры народов Поволжья», посвященное Дню родного языка»	5-7	февраль	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп

"М.Джалиль -великий поэт!"- тематическое занятие	5-7	февраль	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп
«Проводы зимы»	3-7	Март	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп
" Нәурүз бәйрәме "	3-7	Март	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп
«Карга боткасы»	5-7	04 апреля	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп
День рождения Г. Тукая: "Навечно в сердце народа Габдулла Тукай".	5-7	апрель	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп
«Сабантуй»	3-7	июнь	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп
«Цвети, моя республика!»	5-7	август	Восп. по обуч. тат/яз, педагоги групп
День России	3-7	12 июня	Педагоги ДОУ

II. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.1. Цель:

создание системы работы по физическому развитию дошкольников, обеспечивающей разностороннее и гармоничное физическое развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

2.1.2. Задачи:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей [1, стр. 4].

2.1.3. Направления физического развития:

- 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

2.1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

РП ИФК по реализации ОО «Физическое развитие» в соответствии с ФОП и ФГОС ДО построена на следующих принципах:

Принцип учёта ведущей деятельности:

- реализуется в соответствии с ФОП и в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей:

- учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

Принцип амплификации детского развития

- рассматривается как направленный процесс обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей со взрослыми и сверстниками, соответствующий возрастным задачам дошкольного возраста;

Принцип единства обучения и воспитания

- как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

Принцип преемственности образовательной работы

- реализуется на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования. РП в соответствии с ФОП реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организацией и семьей;

Принцип сотрудничества с семьей:

- реализация РП в соответствии с ФОП предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

Принцип здоровьесбережения:

- при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации и осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Реализация РП ИФК по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 7 лет в ДОО опирается на основные показатели физического развития, развития функциональных систем, моторики, психических функций, коммуникативных навыков, социализацию, приоритетные виды детской деятельности, обозначенные в ФОП [1, стр. 11-18].

2.1.6. Планируемые результаты реализации ОО «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения образовательной программы в рамках ОО «Физическое развитие» представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

К 6 годам:
<ul style="list-style-type: none">- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей .

2.1.8. Задачи физического развития детей 5-6 лет дошкольного возраста:

- продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения;
- способствовать освоению элементов спортивных игр, спортивных упражнений, элементарных туристских навыков;
- продолжать развивать психофизические качества, координацию, равновесие, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;
- учить соблюдать правила в ПИ, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;
- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

2.1.9. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию

2.1.9.4. Возраст 5-6 лет.

Содержание:

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. *Упражнение в равновесии:* ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, в рассыпную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3–4 раза до 20–30 м по 2–3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа,

перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см); с высоты 20-25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднятие ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колоны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные упражнения¹ Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, присесть под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Спортивные игры⁵ Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).
Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорнодвигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки*.

*Туристские прогулки и экскурсии** Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения,

осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты,

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

Основная гимнастика (строевые упражнения, основные движения, ОРУ):

ОВД:

- ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, катание, бросание, ловля, метание, упражнения в равновесии [1, стр. 131-132].

ОРУ:

- под счёт, из разных исходных положений, в разном темпе, без предметов, с мелким спортивным инвентарём [1, стр. 131-132].

Строевые упражнения:

- построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена;
- перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без;
- повороты направо, налево, кругом;
- размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика:

- ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе;
- ходьба на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), с ускорением и замедлением темпа;
- легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);
- подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах. [1, стр. 132].

Подвижные игры:

- сюжетные игры, имитационные упражнения;

- несюжетные игры;
- игры на развитие ориентировки в пространстве;
- игры на развитие психофизических качеств, равновесия, координации;
- народные игры;
- малоподвижные игры [1, стр. 132-133].

Спортивные упражнения:

Катание на санках:

- по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки;

Ходьба на лыжах:

- по лыжне (на расстояние до 500 м.);
- скользящим шагом;
- повороты на месте (направо и налево) с переступанием;
- подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискосок).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате:

- по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью;
- с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание:

- с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держась за опору;
- ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, присесть под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость;
- скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Спортивные игры:

Городки:

- бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м).

Элементы баскетбола:

- перебрасывание мяча друг другу от груди;
- ведение мяча правой и левой рукой;
- забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди;
- игра по упрощенным правилам.

Бадминтон:

- отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Активный отдых:

- физкультурные досуги и развлечения 1-2 раз в месяц, в соответствии с КТП ДОО;
- физкультурные праздники 2 раза в год, в соответствии с КТП ДОО;
- дни здоровья 1 раз в квартал, в соответствии с КТП, годовым планом работы;
- туристские прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца) в теплый период года, и до 1 км в холодный период (продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут, время непрерывного движения 20 минут).

Целевые ориентиры к концу 6-го года жизни:

- ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно;
- проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества;
- способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее;
- стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями;
- проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям;
- умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности;
- знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него, имеет представление о правилах гигиены, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей;
- имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, знает правила безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать [1, стр. 134-135].

2.1.11. Вариативная часть:

2.1.11.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП

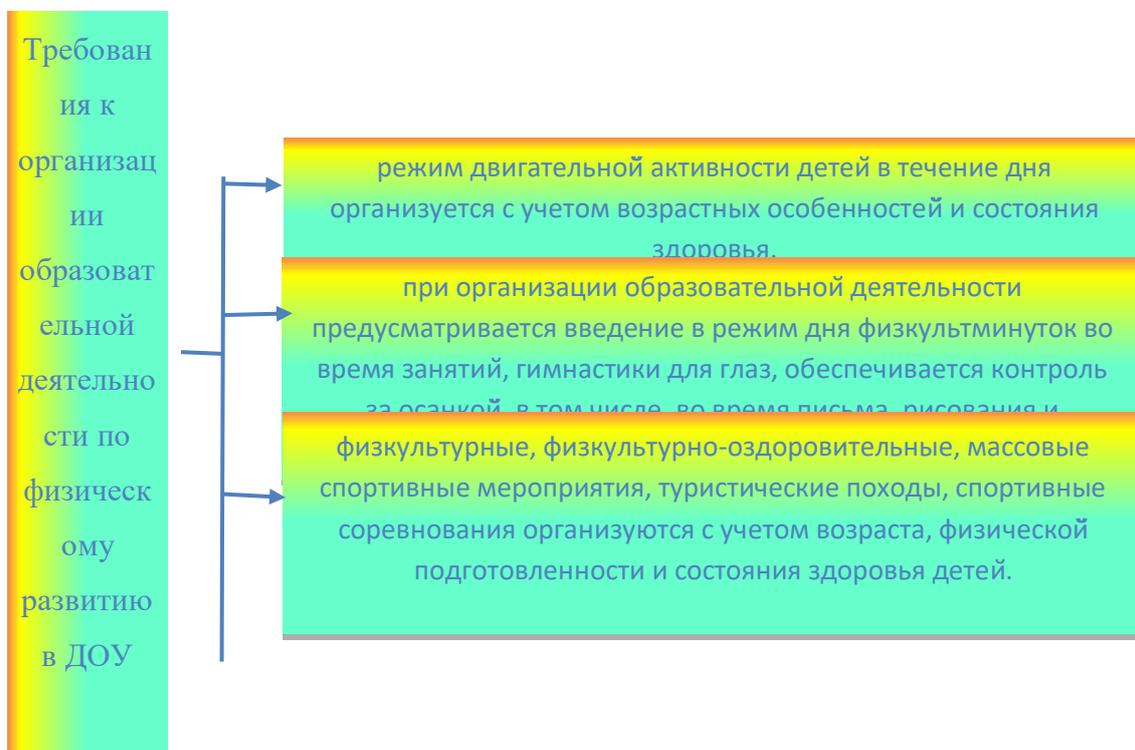
Формы, способы, методы и средства реализации РП по физическому развитию дошкольников определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Основные формы организации образовательной деятельности по физическому развитию

В соответствии с ФГОС ДО, ФООП ДО основные формы организации образовательной деятельности по физическому развитию в ДОО:



Согласно пункту 2.10 СанПиН при организации ОД по физическому развитию в ДОО соблюдаются следующие требования:

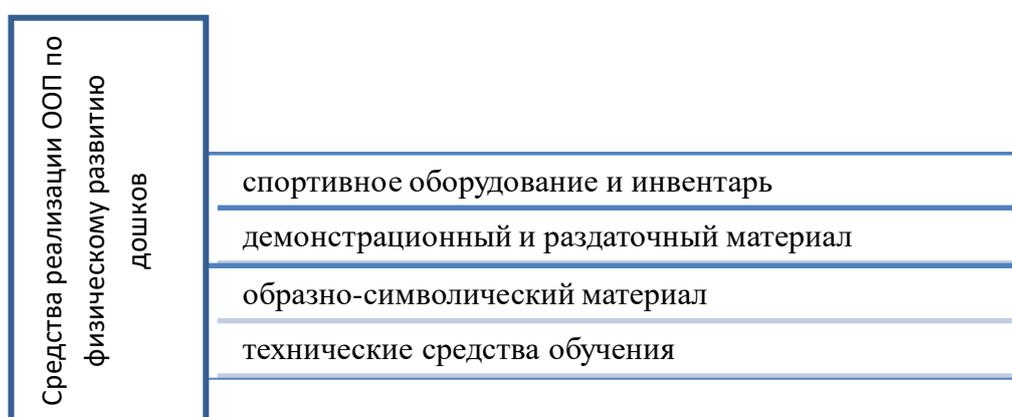


Проведение спортивных соревнований туристических походов, занятий в плавательных бассейнах обеспечиваются присутствием медицинского работника. Проведение туристических походов с выходом за территорию ДОО оформляются приказом заведующего ДОО, в соответствии с нормативными актами, разработанными в ДОО.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

(см. Приложения: Двигательные режимы детей младшего и дошкольного возраста; План проведения досуговых мероприятий и праздников)

При реализации ООП для развития двигательной деятельности используются следующие средства:



Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ города Набережные Челны;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

(см. Приложение: Список спортивного оборудования и инвентаря)

При организации обучения двигательным навыкам, развития психофизических качеств и формирования основ ЗОЖ традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Наглядные методы

- способствуют формированию знаний и ощущений, касающихся движения, чувственного восприятия и развития способности к сенсорике;
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога).

Вербальные (словесные) методы

- направлены на активизацию сознания ребенка, формирование более глубокого осмысления поставленных задач, выполнение физических упражнений на осознанном уровне, понимание их содержания, структуры, а также самостоятельное и творческое использование в самых разных случаях;
- название упражнений, описание, объяснения, указания, распоряжения, команды, вопросы к детям, рассказ, беседа и т. д. активизируют мышление ребенка, помогают целенаправленно воспринимать технику упражнений, способствуют созданию более точных зрительных представлений о движении.

Практические методы

- призваны обеспечить проверку двигательных действий дошкольника, правильность его восприятий и моторных ощущений;
- применяются для создания мышечно-двигательных представлений о физических упражнениях и закрепления двигательных навыков и умений.
- закрепления двигательных навыков и развитие физических качеств в изменяющихся условиях.
- при выполнении физических упражнений в соревновательной форме возникает особый физиологический и эмоциональный фон, что усиливает воздействие упражнений на организм, способствует проявлению максимальных функциональных возможностей и психических сил. При этом предъявляются более высокие требования к физическим и морально-волевым качествам (решительность, честность, благородство и т. д.). Соревновательный метод повышает интерес к физическим упражнениям, содействует лучшему их выполнению, развивает способность применять двигательные навыки и умения в усложненных условиях.

Репродуктивный метод

- создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

Информационно-рецептивный метод:

- предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагогов или детей, чтение);

Метод проблемного изложения

- постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

Исследовательский метод:

- составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). [1, стр. 142]

Эвристический метод (частично-поисковый):

- проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

Выбор форм, методов, средств реализации ООП по физическому развитию воспитанников основан на адекватных образовательным потребностям предпочтениях детей. Их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает вариативность средств реализации ООП. ООП ДОУ направлена на обогащение двигательного опыта дошкольников, связанного с использованием нестандартного оборудования, современных технологий физического развития и оздоровления дошкольников. Содержание направления с учетом ЭРС и комплекснотематическое планирование психолого - педагогической работы во всех возрастных групп (приложение №5).

2.1.11.2. Задачи образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с УМК:

- Развитие потребности в двигательной активности детей при помощи музыкально-подвижных, словесно-подвижных, малоподвижных игр, физических упражнений в игровых ситуациях, которые включены в УМК «Говорим по-татарски».
- Совершенствование физического развития детей через игры.

Здоровьесберегающие технологии – направленные на сохранение здоровья и активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Физкультурно-оздоровительные:

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и работе с

Медико-профилактические

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПин

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- ритмопластика
- гимнастика для глаз
- релаксация

Технология обучения ЗОЖ

- проблемно – игровые ООД
- коммуникативные игры

Коррекционные технологии:

- Арт - терапия
- муз. воздействия
- сказкотерапия

Одним из немаловажных факторов, влияющих на эффективность физического развития детей, является взаимодействие всех участников образовательного процесса – администрации ДОО, инструктора по физической культуре, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, родителей.

Взаимодействие с администрацией ДОО.

Заведующий детским садом и заместитель заведующего по УВР обеспечивают организацию образовательного процесса в ДОО, повышение профессиональной компетенции специалистов, а также организуют взаимодействие с семьями воспитанников и различными социальными партнёрами.

Взаимодействие с медицинским персоналом

В начале учебного года, после оценки физического развития и здоровья детей, совместно с медицинской сестрой заполняются карты здоровья, физического развития детей.

Взаимодействие с воспитателями

ИФК оказывает консультативную помощь воспитателям по различным вопросам физического развития детей. Совместно проводят педагогическую диагностику физического развития детей, планируют работу в рамках ОО «Физическое развитие», работу с родителями по данному направлению.

В образовательной деятельности ИФК проводит занятие, воспитатель следит за качеством выполнения ОРУ и ОВД, оказывает помощь детям при выполнении упражнений, страховку.

Взаимодействие с музыкальным руководителем

Музыка является одним из средств физического воспитания. Она положительно воздействует на эмоции детей, создает хорошее настроение, помогает активизировать умственную деятельность, способствует увеличению моторной плотности занятия, его организации, освобождает инструктора от подсчета, привлекает внимание к жестах, осанке, позе, мимике, способствует развитию внимания, чувства ритма.

Совместно с музыкальным руководителем подбирается музыкальный материал для использования на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, досугах и развлечениях, праздниках. На физкультурных занятиях закрепляются музыкально-ритмические движения, разученные на музыкальных занятиях.

Взаимодействие с педагогом-психологом

Дети дошкольного возраста нуждаются в психологической помощи, поэтому необходимо сотрудничество с педагогом-психологом, который подскажет, какие игры и упражнения предложить детям с чрезмерной утомляемостью, непоседливостью, вспыльчивостью, замкнутостью, с неврозами и другими нервно-психическими расстройствами.

В физкультурные занятия и развлечения включают игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения, игры на развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим, на использование выразительных движений, мимики и жестов.

Взаимодействие с младшим воспитателем

Способствует соблюдению санитарно – гигиенических требований при организации работы по физическому развитию дошкольников. (см. Приложение: План работы на 2023-2024 уч/год)

2.1.11.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении образовательной программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги-психологи, дефектологи, логопеды, другие педагоги (воспитатели, инструктор по физкультуре, и т.д.) [1, стр. 143-148].

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами (при наличии) предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий. (см. АОП ДОО на 2023-2024 уч/год)

2.1.11.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности [1, стр. 148-151].

Согласно требованиям СанПиН, в режиме дня ДОО предусмотрено время для проведения занятий. (см. Приложение: Расписание ОД по физическому развитию, Картотеку подвижных игр).

2.1.11.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в рамках ОО «Физическое развитие»

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников ДОО является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО.

Для достижения этой цели осуществляется дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных

представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями [1, стр. 154-155].

В соответствии с ФОП в ДОО организована система профессиональной поддержки и помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья, состоящая из консультативных, просветительских, обучающих направлений работы педагогов ДОО. (см. Приложение: План работы с родителями)

2.1.12. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория ДОО), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС ДОО создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития [1, стр. 155-156].

РППС ДОО создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности, содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и т.п.).

Для проведения разных видов двигательной деятельности в ДОО имеется:

- физкультурный зал
- физкультурные центры в групповых помещениях
- спортивная площадка на территории ДОО.

2.1.12.1. Материально-техническое обеспечение ООП по реализации ОО «Физическое развитие»

Для реализации образовательной программы в ДОО в соответствии с ФОП созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы по физическому развитию;
- выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов для обеспечения безопасного нахождения воспитанников на территории ДОО, в групповых и других помещениях, необходимых для образовательной деятельности, проведения режимных моментов, сна и отдыха;
- выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО [1, стр. 156-158].

При проведении закупок спортивного оборудования, инвентаря ДОУ руководствуется нормами и законодательством РФ.

2.1.12.2. Прациальные программы, используемые в ДОУ №40:

1. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика» - М. «Линка-Пресс», 2000
2. Глазырина Л.Д., Гуманит М., «Физическая культура дошкольников» - М. «изд. центр Владос», 2000
3. Яковлева Л.В., Юдина В.А. «Старт»
4. Каргушина Н.П., Айрис М. «Зеленый огонек здоровья» - М., «изд. центр Владос», 2000
5. Ефименко Н.Н. «Театр физического воспитания дошкольников»
6. Щербак А.П. «Формирование у дошкольников навыков саморегуляции поведения средствами физического воспитания» - ЯГПУ, 1998
7. «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» - Воронеж, изд. «Учитель», 2005

2.1.12.3. Перечень литературы:

Для обучения спортивным играм и упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, освоения навыков туристических походов, используются следующие методические пособия:

1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
2. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Игры с элементами спорта для детей. – М.: Издательство “ГНОМ и Д”, 2004.
3. Галицкий А., Марков О. Азбука бадминтона. – М., ФиС., 1987.
4. Глосович Б., Постников А. Бадминтон для детей. М: Просвещение, 1962.
5. Гришин В. Г. «Игры с мячом и ракеткой». М.: Педагогика, 1975.
6. Завьялова Т.П. Методика обучения и воспитания. Туризм в детском саду. Издательство «Юрайт», 2022 г.
7. Павлова Т.Н. Обучение плаванию детей дошкольного возраста. – М.: 2012.
8. Борисова М7М7, Зорина Т.А., Сафронова Н.М. Обучение дошкольников игре «Городки». М.: Линка-Пресс, 2017.
9. Адашквичене Э.И., «Спортивные игры и упражнения в детском саду», Москва «Просвещение» 1992 г.
10. Козак О.Н., «Зимние игры для больших и маленьких», Санкт-Петербург «Союз» 1999 г.
11. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
12. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
13. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
14. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
15. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
16. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

17. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
18. СанПиН – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.
19. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
20. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, Приказ Министерства просвещения от 25. 11. 2022 г.
21. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. № 1155

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

2.2.1. Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

2.2.2. Задачи социально – коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО и ФООП ДО (ФГОС дошкольного образования п.2.6, ФООП п.2.1.31)

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Старший возраст
5-6 лет

1) в сфере социальных отношений:

- ✦ обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- ✦ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- ✦ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- ✦ обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- ✦ расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- ✦ воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- ✦ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования,

развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

✦ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

✦ формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

✦ воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

✦ развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

✦ знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

✦ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения;

✦ о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

✦ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

✦ знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

2.2.2.1. Игровая деятельность

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между
- играющими детьми.

Возраст 5-6 лет.

Задачи:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

Содержание образовательной деятельности:

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть

внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Целевые ориентиры:

- Различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
- Способен не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
- Самостоятельно различает основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
- Проявляет ответственность за свои действия и поведение;
- принимающий уважающий различия между людьми.
- Дружелюбный и доброжелательный, умеет слушать и слышать собеседника, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
- ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;
- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;
- интересуется жизнью семьи и детского сада;
- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;
- различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Компоненты игры	5-7 лет
Замысел игры, постановка игровых целей и задач	Замыслы игр более устойчивые, но не статичные, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в нее новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.
Содержание игр	В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми.
Сюжет игры	Совершенствуется умение совместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о том, во что они играют. Эпизоды из сказок, общественные сюжеты занимают значительное место в играх. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кинофильмов, рассказов взрослых.
Игровые действия , игровые предметы	Игровое действие часто заменяется словом. Дети осуществляют игровое действие с предметами-заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы.
Правила игры	Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли.

РАЗВИТИЕ ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ

6-7 лет
Планируют и разыгрывают сюжет совместно с другими детьми. В соответствии с сюжетом игры самостоятельно готовят атрибуты. Передают оттенки и разнообразие физических характеристик и эмоциональных переживаний с помощью мимики, пантомимики, речи.

2.2.2.2. Нравственно-патриотическое воспитание.

Цель. Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи.

- Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;

- Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- Воспитание чувства гордости за земляков;
- Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- проявляет доброжелательное внимание к окружающим, стремится оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважает достоинство других;
- стремится к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережно относится к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе нецелесообразно экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам*

Компоненты патриотического воспитания

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ (ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РЕБЁНКА ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ)	ЭМОЦИОНАЛЬНО – ПОБУДИТЕЛЬНЫЙ (ЭМОЦИОНАЛЬНО – ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ЧУВСТВА РЕБЁНКА К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ)	ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ (ОТРАЖЕНИЕ ОТНОШЕНИЯ К МИРУ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)
<ul style="list-style-type: none"> • Культура народа, его традиции, народное творчество • Природа родного края и страны, деятельность человека в природе • История страны, отражённая в названиях улиц, памятниках • Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> • Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством • Любовь к родной природе, к родному языку • Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде 	<ul style="list-style-type: none"> • Труд • Игра • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Возраст с 5- 6 лет:

Задачи:

- воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с

историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Целевые ориентиры:

- Любит свою малую родину и имеет представление о своей стране - России, испытывает чувство привязанность к родному дому, семье, близким людям.
- Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям.
- Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

2.2.2.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Содержание образовательной деятельности:

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
 - В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
 - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
 - Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер- регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Возраст с 5-6 лет:

Задачи:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения;
- о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами

Содержание образовательной деятельности:

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где

раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Целевые ориентиры:

- Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны;
- ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты;
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;

2.2.2.4. Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда)

- Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Содержание деятельности	Учебные задачи	Воспитательные задачи
САМООБСЛУЖИВАНИЕ		
<u>Одевание и раздевание</u>	<p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Учить чистить одежду, мыть, протирать, чистить обувь.</p> <p>Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, помогать устранить их.</p> <p>Самостоятельно поддерживать порядок и чистоту в своем шкафу для одежды.</p>	<p>Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Проявлять заботу о товарищах, оказывать помощь, вежливо при необходимости просить помощи.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своим вещам (не пачкать, не мять).</p> <p>Проявлять гуманные чувства по отношению друг к другу.</p>
<u>Умывание</u>	<p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться индивидуальным полотенцем (снятым и развернутым).</p> <p>Формировать привычку мыть руки после туалета.</p> <p>Воспитывать привычку следить за чистотой своего тела.</p>	<p>Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения (в помещении не шуметь, не сорить, не мешать другим, вежливо обращаться друг к другу).</p> <p>Сформировать привычку пользоваться своими предметами личной гигиены.</p>

<p><u>Прочие навыки самообслуживания.</u></p> <p>Подготовить к работе свое рабочее место и убрать его. После индивидуальных игр убрать на место то, чем пользовался. Убирать свою постель.</p> <p>Постоянно следить за своим внешним видом (опрятность одежды, прически, вовремя просить у взрослых подстригать ногти).</p> <p>Уметь стирать и гладить (подг. гр.) свои мелкие вещи (ленты, носовые платки, носки, мешочки для сменной обуви, физкультурной формы)</p>	<p>Учить подготавливать к работе материалы, пособия, аккуратно, удобно раскладывать, убирать их на определенное место (в шкаф), приводить в порядок свой рабочий стол (убирать пособия и материалы в ящик стола, выбрасывать обрезки от бумаги и ткани и пр., протирать при необходимости стол).</p> <p>Знать и соблюдать порядок хранения игрушек, пособий, настольных игр и пр.</p> <p>Учить аккуратно, заправлять постель, менять постельное белье на своей кровати.</p> <p>Своевременно пользоваться расческой, носовым платком.</p> <p>Своевременно стирать свои запачканные вещи (носовой платок, носки, ленты).</p>	<p>Формировать привычку к порядку и чистоте. Воспитывать аккуратность, опрятность.</p> <p>Учить бережно, относиться к своим личным вещам, проявлять самостоятельность.</p>
---	--	--

ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД.

<p><u>В помещении:</u></p> <p>приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и предметы для труда. Проверять, все ли остается в порядке перед уходом на прогулку, правильно ли сложена одежда в шкафу, на стульях, какое состояние кроватей после их уборки.</p> <p>Приводить в порядок кукол (мыть, причесывать, при необходимости менять одежду, подбирать другую).</p> <p>Стирать и гладить (подг. гр.) кукольное постельное белье, одежду. Пришивать</p>	<p>Учить поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием, инвентарем. Работать сообща, договариваться о распределении обязанностей. Замечать беспорядок, предлагать устранять его, оказывать друг другу помощь при необходимости.</p> <p>Закреплять навыки ухода за куклами (учить заплетать косички, завязывать красивые банты).</p> <p>Знать правила стирки (сначала стирается светлое белье и менее загрязненное, нельзя класть мокрое белье вместе, если оно цветное, темное и белое).</p>	<p>Воспитывать ответственность, привычку к чистоте, порядку, аккуратности.</p> <p>Воспитывать нетерпимое отношение к небрежности.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам, оборудованию, вещам, желание их ремонтировать.</p> <p>Развивать трудолюбие, старательность, активность, ответственное отношение к порученному делу, умение трудиться</p>
--	---	--

<p>оторванные пуговицы. Отбирать игрушки, коробки, книги, атрибуты, подлежащие ремонту. Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки, строительный материал. Мыть свои расчески, футляры для зубных щеток, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной комнате, в групповой, в раздевалке (зимой). Протирать подоконник, мебель, плинтуса, мыть шкафчики для полотенец. Нарезать салфетки, туалетную бумагу. Подбирать чистое постельное белье по комплектам, раскладывать на кроватях. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафах с оборудованием, материалами и инвентарем, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Выполнять поручения и сообщать об этом воспитателю. Оказывать помощь дежурным. Подготавливать оборудование в зале и убирать его. Нарезать бумагу для аппликаций, рисования и ручного труда. Тонировать бумагу для изобразительной деятельности для своей группы и для малышей. Оказывать помощь няне. Учить малышей одеваться на прогулку. Помогать малышам ухаживать за одеждой и</p>	<p>Учить пришивать пуговицы и петли. Развивать внимательность, учить действовать по предложению взрослых, замечать непорядок. Совершенствовать навыки ручного труда, использовать для улучшения прочности коробок, атрибутов и прочего, кусочки ткани (на место разрыва наклеивать кусочки ткани, затем бумаги). Аккуратно работать с водой. Совершенствовать трудовые навыки в процессе работы. Совершенствовать навыки коллективного труда: самостоятельно, совместно планировать, обсуждать, распределять этапы, обязанности, анализировать работу. Совершенствовать навыки работы ножницами. Закреплять навыки работы. Формировать умение вступать в контакт с взрослыми, малознакомыми людьми, развивать общительность, преодолевать застенчивость. Убирать материалы, приводить в порядок помещение, мыть банки, клеенки, убирать в шкафы. Закреплять умение самостоятельно пользоваться оборудованием и инвентарем. Знать, куда следует относить мусор. Выполнять поручения аккуратно. Учить детей сотрудничать друг с другом. Учить трудиться аккуратно, старательно, быстро. Совершенствовать навыки работы. Учить общаться с</p>	<p>сообща. Воспитывать стремление трудиться на общую пользу, старательность, развивать самоконтроль и взаимопомощь. Воспитывать стремление к совместной деятельности, положительные эмоциональные чувства от общения. Воспитывать трудолюбие, формировать стремление к труду на общее благо. Проявлять в работе добросовестность, самостоятельность, желание сделать взрослым приятное. Развивать у детей чувство ответственности, долга, желание выполнять поручения взрослого быстро, качественно, охотно. Воспитывать желание помогать товарищам, проявлять дружеские чувства. Развивать товарищеские связи, тесные дружеские контакты, взаимоотношения, взаимопомощь, взаимообучение. Воспитывать уважение к работе взрослых. Прививать любовь к</p>
---	--	--

<p>обувью. Отбирать по просьбе воспитателя, музыкального руководителя необходимые игрушки для игр, инструменты, пособия, раскладывать, расставлять на определенные места, убирать после окончания занятия.</p>	<p>маленькими детьми. Формировать умение правильно развешивать одежду для прогулки, чистить одежду, мыть, просушивать обувь. Старательно выполнять поручения.</p>	<p>малышам, желание их опекать. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>
<p><u>НА УЧАСТКЕ.</u> Отбирать игрушки и материалы по поручению воспитателя и выносить их на участок, раскладывать на установленные места. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед внесением в помещение (протирать, мыть, складывать). Очищать песок от мусора. Поливать песок, подметать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройки. Менять воду в бассейне для игр с водой. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания (для последующего изготовления снежных построек). Делать цветные льдинки, украшать ими веранду, снежные сооружения. Делать снежные постройки (хоккейную площадку, фигуры животных, людей). Участвовать в строительстве горки для своей группы и для малышей.</p>	<p>Действовать в соответствии с предложением взрослого. Совершенствовать навыки ухода за игрушками. Совершенствовать навыки работы с водой и умение работать с лопатами. Проявлять в работе самостоятельность, совершенствовать трудовые навыки. Под руководством взрослого участвовать в наведении порядка в игровом бассейне: открывать отверстие для стока, спускать грязную воду, убирать со дна песок, мусор, наполнять бассейн чистой водой. Совершенствовать навыки работы со снегом, умение действовать снегоуборочными лопатами, скребками. Уметь договариваться друг с другом о распределении работы, планировать её этапы. Понять значимость своего труда для других. Формировать умение самостоятельно организовывать коллективную деятельность.</p>	<p>Воспитывать исполнительность, ответственное отношение к делу, желание трудиться на общую пользу. Бережно относиться к своим вещам, работать аккуратно, не обливать обувь, одежду, не пачкаться. Воспитывать инициативность, самостоятельность.</p>

		<p>Учить проявлять старание, добросовестность, терпение, целеустремленность в работе.</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения в процессе труда, стремление к совместной деятельности, чувство взаимопомощи, воспитывать трудолюбие.</p> <p>Способствовать проявлению радостных чувств в связи с коллективным трудом, желания украшать участок.</p>
--	--	---

ТРУД В ПРИРОДЕ.

<p><u>В помещении</u> (под руководством воспитателя):</p> <p>Ухаживать за растениями (полив, опрыскивание, подготовка воды к поливу),</p> <p>Высаживать лук в ящики, корнеплоды, петрушку, укроп (февраль). Посадка бобовых для наблюдений (март), черенковать растения.</p> <p>Высевать семена огурцов, помидор, перца на рассаду.</p> <p>Высевать семена цветов на рассаду.</p>	<p>Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов. Знать способы полива, определять степень влажности земли по звуку горшка и пальцем.</p> <p>Закреплять представления о дифференцированном уходе за влаголюбивыми, теплолюбивыми, светолюбивыми, засухоустойчивыми растениями.</p> <p>Знать названия комнатных растений: сансевиера, камнеломка, аспарагус, амариллис, фиалка. Знать разновидности одних и тех же растений и разницу в способах</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к растениям, любознательность, стремление ухаживать за растениями.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к растениям, любознательность, стремление ухаживать за растениями.</p> <p>Воспитывать любовь к живому, желание наблюдать за жизнью живых существ, стремление проявлять о них заботу.</p> <p>Развивать</p>
--	---	--

<p><u>НА УЧАСТКЕ.</u></p> <p>На участке (под руководством воспитателя) собирать урожай на огороде (в саду), убирать огород (очищать от стеблей, перекапывать грядки). Сгребать опавшие листья, укрывать ими кусты или растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Вozить снег на грядки и цветники. Перекапывать землю на огороде и в цветнике. Сеять редис, морковь, петрушку о прочие овощи, высаживать лук в грунт (май). Высаживать рассаду огурцов, помидор,</p>	<p>ухода (например, несколько видов бегонии, герани). Знать об условиях, необходимых для жизни рыбок, названия некоторых рыбок (вудалехвост, сомик, макропод, гуппи, гурами, барбос, скалярия), знать названия рыб, птиц и животных.</p> <p>Учить детей подготавливать бороздки, ящики для посева и посадки. Упражнять в умении сажать и сеять самостоятельно.</p> <p>Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу, рационализировать, добиваться цели.</p> <p>Формировать умение трудиться коллективно (соотносить свои желания и действия с другими, осознавать свою деятельность как часть общей деятельности).</p> <p>Различать сорта по внешнему виду (3-4 вида овощей и 3-4 вида цветов).</p> <p>Бережно срывать, выкапывать из земли, аккуратно складывать плоды в подготовленную тару.</p> <p>Учить работать коллективно, выделять этапы работы, распределять работу, добиваться результатов.</p> <p>Формировать навыки работы, умение пользоваться инвентарем, оборудованием, рационализировать труд.</p> <p>Учить осторожно выкапывать</p>	<p>познавательный интерес, стремление трудиться самостоятельно, желание помогать взрослым, друг другу.</p> <p>Формировать привычку к волевому усилию, развивать трудолюбие.</p> <p>Формировать умение работать аккуратно, старательно.</p> <p>Способствовать проявлению у детей радостного переживания в связи со сбором урожая, стремление трудиться на общую пользу, дружно работать. Формировать волевое усилие, чувство</p>
--	--	---

<p>перца. Накрывать рассаду на ночь бумажными кулечками, предохраняющими от заморозков (май, июнь). Вместе с озеленителями работать по оформлению газона (доля участия: собирать камни, уносить, разносить на носилках чернозем, рассыпать его, сеять траву). Посадка кустов (доля участия: носить чернозем, засыпать в ямы, засыпать землю, поливать посаженные кусты). Принимать участие в благоустройстве территории (доля участия: выполнять посильную работу, подметать, мыть оборудование, малые формы, подбирать и уносить мусор).</p>	<p>растение вместе с комом земли. Учить работать самостоятельно, применяя полученные навыки. Знать несколько видов зимующих птиц, каким кормом они питаются. Знать, для чего необходимо укрывать кусты. Формировать навыки работы лопатой. Знать способы ухода за птицами, животными. Формировать трудовые навыки. Формировать культуру труда: умение сотрудничать, трудиться в среднем темпе, не отвлекаться от работы (научить пользоваться маркером). Уточнить представления детей о сенокосе.</p>	<p>удовлетворения от чистоты и порядка. Проявлять заботу о сохранении природы. Развивать наблюдательность и эстетическую отзывчивость. Воспитывать желание трудиться на общую пользу, стремление оправдать доверие взрослого. Дать детям возможность ощутить «мышечную радость», получить чувство удовлетворения от физического труда. Формировать умение трудиться сообща, старательно выполнять порученное дело. Проявлять в труде доброжелательность, уважение к работе других. Формировать активность, инициативность, организованность, добросовестность. Воспитывать интерес к растениям, животным, желание наблюдать за их развитием, стремление проявлять о них заботу.</p>
---	---	---

КОЛЛЕКТИВНЫЙ ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД.

<p><u>В помещении.</u> Труд в групповой комнате: – Протираание строительного материала; – Уборка в шкафах с</p>	<p>Учить детей участвовать в организованном труде большого коллектива сверстников. Уметь соотносить свою деятельность с трудом других и понимать,</p>	<p>Формировать привычку к чистоте и порядку. Воспитывать дружеские чувства и гуманные</p>
--	---	---

<p>игрушками;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Стирка кукольного белья; – Ремонт коробок от настольно-печатных игр. <p>Уборка групповой комнаты и раздевалки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Наведение порядка в шкафу со строительным материалом; – Протираание банкетов, шкафов, пола в раздевалке; – Наведение порядка в шкафу с материалами для занятий по изобразительной деятельности и ручному труду. <p>Труд в групповой комнате и в спальне:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Протираание стульев; – Подбор комплектов постельного белья и раскладывание их на кроватях (общий); – Уборка в шкафах с игрушками. <p>Труд в групповой комнате и умывальной комнате:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Мытье игрушек; – Протираание шкафов для полотенец. – Ремонт книг. <p>Труд в зале:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Мытье мячей; – Мытье гимнастических палок; – Протираание стульев; – Вытирание пыли с подоконников <p><u>НА УЧАСТКЕ.</u></p> <p>Труд на участке:</p>	<p>что деятельность подгруппы, в которой работаешь, является частью общего дела целого коллектива.</p> <p>Формировать навыки доброжелательных взаимоотношений.</p> <p>Совершенствовать трудовые навыки: закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, инвентарем, материалами.</p> <p>Уточнить знание детей о растениях, животных, их особенностях.</p> <p>Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Закреплять умение планировать коллективную деятельность, распределять между собой обязанности.</p> <p>Формировать умение выступать в роли лидера.</p> <p>Формировать умение делать оценку труду своей бригады и коллектива в целом.</p> <p>Учить трудиться в большом коллективе сверстников.</p> <p>Формировать навыки взаимоотношений в процессе труда.</p> <p>Закреплять навыки работы с инвентарем.</p> <p>Учить сотрудничать, проявлять активность и самостоятельность.</p>	<p>взаимоотношения.</p> <p>Воспитывать уважение к результатам труда.</p> <p>Воспитывать ответственное отношение к труду.</p> <p>Развивать положительные нравственные качества: трудолюбие, аккуратность, старательность, инициативность, целеустремленность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к оборудованию и инвентарю.</p> <p>Формировать у детей убеждение о необходимости коллективного труда.</p> <p>Учить любить физический труд, испытывать чувство морального удовлетворения от участия в нем, от физической нагрузки, с которой он сопряжен.</p> <p>Воспитывать положительные взаимоотношения в труде.</p> <p>Развивать трудолюбие.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к оборудованию и инвентарю.</p> <p>Формировать стремление к чистоте и порядку.</p>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> – Подметание участка; – Вынос мусора, листвы; – Полив участка, песка; – Уборка на веранде, подметание лавок, столов; – Подметание в домиках; – Мытье игрушек; – Перекапывание и сгребание песка в кучу; – Сбор мусора с участка; – Стирка кукольного белья, одежды; – Наведение порядка в кладовке с оборудованием и инвентарем (кладовая с игрушками); – Полив участка. <p>Труд на участке зимой:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Уборка участка от снега; – Сгребание снега в кучи для слеживания; – Освобождение засыпанных снегом построек; – Складывание подтаявшего снега. 		
ТРУД В ПРИРОДЕ.		
<p><u>В помещении:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Наведение порядка в природном уголке (шкафу); – Уход за растениями (поливать, опрыскивать, мыть). <p><u>НА УЧАСТКЕ.</u> <i>Весна-лето.</i> Перекапывание земли под посадки и посевы на огороде,</p>	<p>Формировать у детей умение трудиться в большом коллективе, осознавать свою деятельность как часть общего дела, направленного к общему результату.</p> <p>Совершенствовать трудовые навыки (умение самостоятельно пользоваться оборудованием, инвентарем, работать рационально, в одном темпе). Формировать культуру труда.</p>	<p>Воспитывать чувство взаимопомощи, дружелюбия. Развивать любовь к природе, бережное отношение к ней, заботу о живом.</p> <p>Формировать волевые качества, терпение, выдержку, стремление к достижению общей цели. Воспитывать аккуратность, организованность, трудолюбие.</p>

<p>цветнике (ровнять граблями, обкапывать кусты, деревья), полив саженцев.</p> <p>Посадка луковичных растений на клумбы, посев семян цветов на рабатки, полив посевов и посадок. Посев семян и овощных культур: лук, картофель, полив грядок. Уборка сухой ботвы с грядок, полив посевов, посадок.</p> <p><i>Осень.</i></p> <p>Сбор урожая, уборка сухой ботвы с грядок, сбор семян. Укрывание кустов многолетников листвой. Сбор листвы в яму (для образования перегноя). Перекапывание земли.</p> <p><i>Зима.</i></p> <p>Возить снег на грядки, газоны. Подгрести снег под деревья и кусты, подкармливать зимующих птиц, устраивать площадки и кормушки для птиц. Проводить отводку талой воды под деревья и кусты.</p>	<p>Совершенствовать знания о растениях, об их видах, особенностях роста и развития, способах ухода за ними. Совершенствовать умение планировать общую деятельность, распределять обязанности.</p> <p>Учить оценивать общий труд, свою долю участия в нем, труд товарища с позиции достижения общего результата.</p> <p>Учить детей осуществлять руководство деятельностью сверстников.</p>	<p>Развивать положительное отношение к физическому труду. Способствовать чувству удовлетворения от труда, от мышечной усталости.</p> <p>Формировать у детей убежденность в социальной значимости труда.</p> <p>Воспитывать трудолюбие.</p>
КОЛЛЕКТИВНЫЙ РУЧНОЙ ТРУД.		
<p>Ремонт книг, изготовление счетного материала для занятий по элементарной математике (вырезание кружков, грибов, мячиков, елочек и пр. по трафаретам, шаблонам), плетение косичек из шнура для занятий по физкультуре, пришивание к ним петель, изготовление султанчиков (пришивать ленточки к колечкам), изготовление флажков из широких атласных лент, подрубленных с одной стороны (накручивать</p>	<p>Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой, картоном, тканью, природным материалом и пр.</p> <p>Учить детей трудиться коллективно на общую пользу, уметь сотрудничать.</p> <p>Закреплять умение пользоваться инструментами и материалами, уточнять представление о свойствах материалов.</p> <p>Формировать умение планировать общую работу, выделять её этапы, распределять между собой</p>	<p>Учить бережно, экономно расходовать материалы. Аккуратно использовать необходимое оборудование, содержать в порядке рабочее место.</p> <p>Вызывать у детей стремление ремонтировать игрушки, атрибуты, пособия и мастерить новые.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к</p>

<p>неподрубленный край и пришивать и т.д.). Изготовление муляжей овощей и фруктов из поролон для игры в «магазин». Ремонт атрибутов и коробок от настольно-печатных игр. Работа над изготовлением атрибутов к сюжетно-ролевым играм: «Корабль» - изготовление и оклеивание якоря, рупора, спасательного круга, бескозырки (ободки с приклеенными к ним бумажными ленточками); «Кафе», «Русский сувенир» - изготовление посуды и игрушек из папье-маше (лепить из бумажной массы). Изготовление из папье-маше головок для кукольного театра. Изготовление украшений к празднику для группы, зала: флажки прямоугольной формы вырезать из бумаги, приклеить их к картонным полоскам, звезды разной величины (вырезаются способом складывания), цветы (из бумаги разных оттенков по шаблонам). Наклеивание иллюстраций в рамку паспарту, сортировка их по темам в папки.</p>	<p>работу. Учить оценивать свою деятельность и работу товарищей, своего звена, коллектива в целом. Закреплять умение подготавливать к работе и убирать рабочее место.</p>	<p>результатам труда. Развивать дружеские, гуманные чувства. Воспитывать терпение, аккуратность, трудолюбие, активность, целеустремленность. Формировать убежденность в значимости коллективного труда, его необходимости.</p>
---	---	--

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ.

<p>Наблюдение за трудом няни, воспитателя, медсестры, полвара, кастелянши, завхоза (по возможности) и пр (непосредственно в детском саду). Рассказ работника о своей работе, показ хранения инвентаря (материалов,</p>	<p>Уточнить представление о работе различных видов транспорта, их назначении, о специфике работы водителя на разных видах транспорта, о труде милиционера. Уточнить представления о труде работников связи, о</p>	<p>Воспитывать интерес и уважение к труду людей, к результатам их деятельности (бережное отношение к предметам и вещам). Воспитывать уважение к труженикам села за</p>
--	---	--

<p>продуктов и т.п.). Наблюдение за движением транспорта и работой постового милиционера. Наблюдение за трудом взрослых на почте, разговор с работником связи. Экскурсии в парикмахерскую, наблюдение за работой мастеров. Экскурсия в магазин, наблюдение за трудом работников торговли (продавца, кассира). Экскурсия в школу. Встреча с учителем, школьниками, беседа о труде педагогов в школе. Экскурсия в ателье. Наблюдение за работой приемщицы, закройщицы, швеи. Разговор с работниками об их работе. Посещение кинотеатра (драм. театра). Наблюдение за трудом кассира, контролера, буфетчицы, разговор с кинемехаником, администратором. Экскурсия на какое-либо предприятия или учреждения (по возможности). Знакомство с трудом на животноводческих фермах, полях, огородах, в садах. Дать представление о профессиях: хлебороб, садовод, пчеловод, животновод, виноградарь, кроликовод, комбайнер, тракторист, механизатор и т.д. (по возможности проведение экскурсий, наблюдение). Рассматривание иллюстраций, книг, картин с изображением работающих людей.</p>	<p>профессиях (почтальон, кассир, приемщик посылок, бандеролей), о функциях, которые они выполняют, о материалах, оборудовании, которыми они пользуются. Закрепить представления о труде парикмахера, о специфике их работы, оборудовании и материалах, необходимых для работы. Уточнять представления о работниках торговли в разных продовольственных и промтоварных точках. Закреплять знания о работе учителей. Уточнять знания о труде работников ателье. Закрепить знания о труде работников кинотеатра (драмтеатра). Повышать знания детей о труде людей, живущих в сельской местности. Знакомить с сезонными работами людей, живущих в селах (весной пахут землю, сеют хлеб, сажают овощи, кустарники, деревья, летом трудятся в полях, в садах, на сенокосе, зимой выращивают рассаду в парниках). Подводить детей к пониманию взаимосвязи сельскохозяйственных работ в разное время года и их влиянии на результат труда (правильно и вовремя проведены зимние и весенние работы – будет хороший урожай). Дать представление о том, что на результат сельского труда также</p>	<p>их благородный и ответственный труд, необходимый всей стране. Воспитывать положительные навыки трудового общения (на примере труда взрослых). Поддерживать в детях стремление подражать взрослым (поведение, общение) в процессе труда в игровой деятельности.</p>
---	--	---

<p>Сбор детьми иллюстраций с изображением людей разных профессий.</p> <p>Чтение художественной литературы, в которой отображена тема труда: «Почта» С. Маршака, «Малыры», «Мы военные» М. Пожарова, «Машины с нашей улицы» М. Ильина и К. Сегала, «Сквозь буран» М. Виноградова, «Два радиста» С. Сахарова, «Кем быть?» В. Маяковского, «Кто построил этот дом?» М. Баруздин, «Голубой винтик» О. Донченко, «Руками человека» Л. Дягутенко, «Отцовское поле» Я. Крупин, «Поле» Я. Купала (перевод с белорусского Л. Гинсбурга), «В порту» О. Мошковская.</p> <p>Показ диафильмов, слайдов на тему «Труд людей».</p> <p>Дидактические игры: «Угадай профессию», «Кто огромный труд вложил, чтоб костюм тебе служил?», «Найди предмет» и др. Звучание пословиц и поговорок о труде. Беседы о труде взрослых. Встречи с тружениками села и города.</p> <p>Составление творческих рассказов на темы: «Золотое поле», «Мой папа - шофер», «Хочу быть дояркой».</p> <p>Рисование (аппликация) на темы: «Кем буду?», «Труженики села», «Строители», «На фабрике», «Мой папа на работе», и др.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Аэропорт», «Корабль», «Космодром», «Пограничник</p>	<p>оказывают влияние погодные условия.</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей.</p> <p>Повышать знания детей о механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих труд.</p> <p>Учить понимать взаимосвязь труда людей сельских и городских профессий (рабочие в городах на заводах изготавливают сельскохозяйственную технику, перерабатывают продукцию, которую поставляют жители села и т.д.).</p> <p>Развивать у детей стремление отражать свои знания и впечатления о труде взрослых в изобразительной деятельности.</p> <p>Уточнить представления детей о профессиях, впечатления об отношениях взрослых в процессе игрового и трудового общения.</p>	
--	---	--

(Армия)», «Путешественники», «Дорожное движение», «Поликлиника», «Завод», «Ателье», «Ферма», «Универсам» и т.д.	«Полярники», «Театр», «Пожарные», «Оркестр», «Деревня»,		
--	---	--	--

Возраст с 5-6 лет:

Задачи:

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей. Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время

дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

Целевые ориентиры:

- Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;
- бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых;
- самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда

2.2.2.5. Вариативная часть:

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на КамАЗе; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Набережные Челны.

Задачи социально – коммуникативного развития в соответствии с УМК:

Формирование представлений о труде, профессиях взрослых, общественной жизни, обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах через знакомство с анимационными сюжетами, мультфильмами в которых отражается окружающая действительность, мир взрослых людей.

Использование **этно-региональной составляющей** в направлении социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на КамАЗе; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Набережные Челны.

Они реализуются через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность».

Содержание направления с учетом **этно-региональной составляющей** и комплексно-тематическое планирование психолого - педагогической работы во всех возрастных группах см. Приложение №7.

Образовательная область «Речевое развитие»

2.3.1. Характеристики особенностей развития речи детей дошкольного возраста

Старшая группа (шестой год жизни)

Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения.

2.3.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К шести годам:

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре.

2.3.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС ДО п.2.6., ФОП ДЛО п. 2.1.3.3.)

- Овладение речью как средством общения и культуры, развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Практическое овладение нормами речи.

Основные направления работы по речевому развитию:

Развитие словаря	освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
Звуковая культура речи	развитие восприятие звуков речи и произношения.
Формирование грамматического строя речи	- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); - словообразование.
Развитие связной речи	- диалогическая (разговорная) речь; - монологическая (рассказывание).
Подготовка к обучению грамоте	- различие звука и слова, нахождение места звука в слове
Воспитание интереса к художественной литературе	

Классификация методов развития речи

по используемым средствам	в зависимости от характера речевой деятельности
Наглядные непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам),	Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры – драматизации

использование ИКТ	по содержанию литературных произведений. Дидактические игры
Словесные чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал	Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, творческие задания
Практические	
дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	

2.3.4. Формирование словаря

От 5 лет до 6 лет

Задачи:

Обогащение словаря.

- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн);
- прилагательные, обозначающие признаки предметов;
- наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);
- глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.
- Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря.

- Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Содержание образовательной деятельности:

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Целевые ориентиры:

- Ребенок имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями;

2.3.5. Звуковая культура речи

От 5 лет до 6 лет

Задачи:

- Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка;
- умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять местозвука в слове.
- Продолжать развивать фонематический слух.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Целевые ориентиры:

- правильно произносит все звуки;
- различает на слух смешиваемые звуки;

2.3.6. Грамматический строй речи

От 5 лет до 6 лет

Задачи:

- Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.
- Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро);
- образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Целевые ориентиры:

- Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении;

2.3.7. Связная речь

От 5 лет до 6 лет

Задачи:

- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;

- объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).
- Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.
- Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
- Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употребляемых без напоминания;
- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.
- Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,
- формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);
- составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников. Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа. Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения

находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Целевые ориентиры:

- ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы;
- умеет вести непринужденную беседу;
- использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы;
- самостоятельно пересказывает рассказы и сказки;
- инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов;
- отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения;
- устанавливает причинно-следственные связи;

2.3.8. Подготовка к обучению грамоте

От 5 лет до 6 лет

Задачи:

- Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.
- Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Целевые ориентиры:

- владеет средствами звукового анализа слов;
- определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове;
- производит анализ слов различной звуковой структуры.

2.3.9. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг)

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- Развивать литературную речь.

От 5 лет до 6 лет

Задачи:

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- Развивать интерес к произведениям познавательного характера.
- Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
- Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
- Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.
- Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).
- Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).
- Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Целевые ориентиры:

- отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи;
- проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- внимание к языку литературного произведения;
- различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение

2.3.10. Вариативная часть: Речевое развитие.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 7 лет)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь).

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод	репродуктивный метод	метод проблемного изложения	эвристический метод (частично-поисковый)
<ul style="list-style-type: none">предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);	<ul style="list-style-type: none">создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	<ul style="list-style-type: none">постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;	<ul style="list-style-type: none">проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Для формирования и активизации связной речи дошкольников используются следующие технологии:

Технология «Азбука общения» Л.Н. Шипицыной	Технология «Развитие диалогического общения» А.Г.
Технологии ТРИЗ	Обучение составлению творческих рассказов
Моделирование	Мнемотехника
Технологии обучения образной речи	Технология обучения детей составлению сравнений
Технология обучения составлению метафор	Технология обучения составлению загадок
Технология синквейна	Сказотерапия (сочинение детьми сказок)
Логоритмика	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика
Минидраматизации, инсценировки	
Технология комплексного подхода развитию всех компонентов речи ребенка дошкольного возраста на базе интеграции коррекционно развивающего обучения (Батяева С.В., Мохирева Е.А.)	

Основные задачи в речевом развитии детей с учетом этно – региональной составляющей:

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

Содержание направления с учетом этно – региональной составляющей и комплексно-тематическое планирование психолого - педагогической работы во всех возрастных группах *см. Приложение №8.*

В соответствии с Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» и приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ»:

- Обучение родному (татарскому) языку начинается с первой младшей группы (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 1 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.
- В средней и старшей группах вводится обучение детей татарскому, русскому языкам один-два раза в неделю в первую половину дня. Из них один раз в неделю организованная образовательная деятельность (далее – ООД) проводится по

подгруппам по 10-15 детей. Одно ООД по обучению детей татарскому и русскому языкам проводится на закрепление пройденного материала со всей группой в рамках режима дня.

- В подготовительной к школе группе обучение детей татарскому, русскому языкам три раза в неделю в первую половину дня. Из них два раза в неделю организованная образовательная деятельность (далее – ООД) проводится по подгруппам по 10-15 детей. Одно ООД по обучению детей татарскому и русскому языкам проводится на закрепление пройденного материала со всей группой в рамках режима дня.

Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ООД по обучению детей татарскому и русскому языкам.

Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка.

Обучение детей двум государственным языкам: цели, задачи, содержание, комплексно-тематическое планирование см. *Приложение №3*.

2.3.11. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы для детей

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы

«Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....»), «Уж небо осенью дышало....» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад....»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря....», «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ.

К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр

В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И.

Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979.

ФильмСериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О.Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм»,режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм»,режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм»,режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центрнационального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия«Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссерГ. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios,режиссер К.Уэддж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия

Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер

Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+),

киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу,

1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Образовательная область: «Познавательное развитие»

2.4.1. Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие, приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа».

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Познавательное развитие в целом предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, их форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др., о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем до доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления работы по познавательному развитию детей

<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	<i>Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i>	<i>Ознакомление с социальным миром</i>
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>		<i>Ознакомление с миром природы</i>

Формы работы по познавательному развитию

Сюжетная игра	Интегрированная деятельность	Ситуативный разговор
Исследовательская деятельность	Беседа	Наблюдения

Рассказ	Дидактические игры	Проблемная ситуация
Рассматривание	Экскурсии	Конструирование
Игры экспериментирования	– Проектная деятельность	

Методы, стимулирующие процесс познания:

метод неожиданных решений (педагог предлагает новое нестандартное решение той или иной задачи, которое противоречит имеющемуся

метод стимулирующий проявление творческой самостоятельности составления аналогичных заданий на новом содержании, поиск аналогов в повседневной жизни

метод предъявления заданий с неопределенным окончанием, что заставляет детей задавать вопросы, направленные на получение дополнительной

метод «преднамеренных ошибок» (Ш. А. Амонашвили), когда педагог избирает неверный путь достижения цели, а дети обнаруживают это и начинают предлагать свои пути и

Педагог должен владеть всем педагогическим инструментарием, чтобы увлечь, заинтересовать и развить познавательную активность у детей дошкольного возраста (это декларирует и Профессиональный стандарт педагога, вступивший в силу с января 2015г.)

2.4.2. Формирование целостной картины мира; приобщение к социокультурным ценностям

Цель: расширение кругозора, формирование целостной картины мира
НАПРАВЛЕНИЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ РЕБЁНКА С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Ребенок и социум

<i>Я – человек</i>	<i>Мир людей</i>	<i>Моя страна</i>
<i>Моя семья, мои друзья</i>	<i>Деятельность людей</i>	<i>Земля–Родина человечества</i>

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Цель: сформировать понятие того, что человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её. В природе всё взаимосвязано

Направления

Живая природа		Неживая природа	
<i>Растения</i>	<i>Грибы</i>	<i>Воздух</i>	<i>Вода</i>
<i>Животные</i>	<i>Человек</i>	<i>Почва</i>	



Старшая группа (5-6 лет):

Задачи:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности,
- расширять самостоятельные действия различной направленности,
- закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;

- продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны,
- воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их еречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Окружающий мир.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира. Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа.

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;
- имеет представления о социальном, предметном и природном мире,
- проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни;
- знает название своей страны, ее государственные символы;
- проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

- ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам;
- имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года,
- правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

2.4.3. Вариативная часть:

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Набережные Челны.

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности, использование возможности народной и музейной педагогики.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с УМК:

- Обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности с использованием УМК «Говорим по-татарски».

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с ЭРС

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ». УМК.

Воспитатели групп в работе с детьми по познавательному развитию по УМК используют следующие дидактические игры:

Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> • “Бу кем? – Это кто?” • “Бу нәрсә? – Это что?” • “Әйе – Юк – Да-Нет” • “Кем юк? – Кого нет?” • “Нәрсә юк? - Чего нет?” • “Уйна! – Играй!” • “Бир эле – Дай пожалуйста.” • “Бу нәрсә? Нинди? Ничә? – Это что? Какой? Сколько?”
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • “Нәрсә кирәк? –Что надо?” • “Бир эле – Дай пожалуйста.” • Сюжетлы уен (игровая ситуация) «Бер - беребезне сыйлыйбыз» - «Угостим друг - друга» • “Нишли? –Что делает?” • Кибет –Магазин • Кәрзиндә нәрсә бар?-Что в корзине? • Кәрзиндә нәрсә юк?-Чего не хватает?
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> • Син нишлисең? – Что ты делаешь?

группа	<ul style="list-style-type: none"> • Нишли?-Что делает? • “Телефоннан сөйлэшэбез” –“Разговариваем по телефону” • Кая барасың?-Куда идёшь? • Дустыңны сыйла-Угости друга
--------	---

По формированию целостной картины мира закрепляют слова по темам:



Использование ИКТ:

- просмотр анимационных сюжетов
- просмотр мультфильмов
- ИКТ игры
- музыкальные сказки на татарском языке
- прослушивание аудио-приложений, аудиокниги
- телепередачи программы «Әкият илендә»

Ознакомление с миром природы

В старшей группе:

- Расширять знания детей о природе родного края с учетом их интересов.
- Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.
- Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе.
- Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям и животным родного края.
- Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения; дикие и домашние животные, зимующие и перелетные птицы, рыбы, насекомые и т. д.).
- Побуждать к наблюдению за поведением животных, живущих на территории республики, к выделению характерных особенностей их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способов передвижения (ползает, летает, плавает), питания, приспособления к среде

обитания некоторых насекомых, земноводных, пресмыкающихся, зверей, птиц (диких и домашних).

- Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.

- Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. Казань – крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. Казань – столица республики и всех татар мира. В Казани работают президент, правительство Татарстана, мэр города.

- Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае. Познакомить с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного города (села).

- Познакомить с основной символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

- Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское

водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей).

- Познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Дать представление о национальных праздниках (Нәүрүз, Корбан-бэйрәм, Сабантуй, Нардуган и др.). - Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.

- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.

2.4.4. Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи:

- Формировать представление о числе
- Формировать геометрические представления
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- Развивать сенсорные возможности
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии

- предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений:

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Старшая группа (5-6 лет):

Задачи:

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п);
- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени

Содержание образовательной деятельности:

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования. Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами. Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Целевые ориентиры:

- слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям;
- логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.
- Использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;
- знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

2.4.5. Вариативная часть:

По формированию элементарных математических представлений с детьми старших и подготовительных групп педагоги закрепляют цвета в дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных, ИКТ играх, в игровых ситуациях, играх-заданиях, играх-упражнениях, играх-драматизациях, играх, сценках: в старших группах – кызыл, яшел, зэңгэр, сары; в подготовительных группах- кызыл, яшел, зэңгэр, сары, ак, кара.

Закрепляем счёт: в средних группах – бер, ике, өч, дүрт, биш; в старших и подготовительных группах - бер, ике, өч, дүрт, биш, алты, жиде, сигез, тугыз, ун.

ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

- Метлиной Л.С. “Математика в детском саду”
- И.А.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»
- В.В.Колесникова «Математика»
- Л.Г.Петерсон,Е.Е.Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики»
- Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз-ступенька, два-ступенька. Практический курс математики»
- В.П.Новикова «Математика в детском саду»
- А.М.Страунинг «Технология ТРИЗ»

Педагогические инновационные технологии

- индивидуальная форма обучения система М. Монтессори.
- **Игровые занимательные задачи З.А.Михайловой**- «Цветные числа» — дидактический материал **Палочки Х. Кюзенера**- З. Дьенеша (логические блоки),
- Т.В.Пристяжная «ТРИЗ- педагогика, развиваем мышление дошкольников» Игра «Сложи квадрат» Игра «Сложи узор» - разноцветные кубики.

- В.В. Волина «Праздник числа» М.: АСТ-ПРЕСС,1996г.

- Е.Н.Панова «Дидактические игры-занятия в ДОУ»

-Развивающие игры Б.П.Никитина

представляет собой набор задач, которые ребенок решает с помощью кубиков, кирпичиков, квадратов из дерева или пластика, деталей конструктора-механика и т.д.

- В.Воскобович «Игры и изобретения»

-А.А.Столяр «Давайте поиграем», игры-головоломки: «Танграм», «Волшебный круг», «Головоломка Пифагора», «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра», «Пентамино», «Сердечко» или «Листик». Все игры объединяет общность цели, способов действия и результат.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ЦЕЛЬ: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

ЗАДАЧИ художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС ДО п. 2.6., ФОП ДО п. 2.1.3.4.)

- ✦ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- ✦ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ✦ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ✦ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ✦ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Направления художественно-эстетического развития:



2.5.1. удожественно-изобразительная деятельность

Принципы (обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности):

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

2.5.1.1. Приобщение к искусству:

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;
- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;
- способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;
- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках. учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурнодосуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина,

украшения — декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Целевые ориентиры:

- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения;
- проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую);
- проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- знает некоторых художников и композиторов;
- знает жанры изобразительного и музыкального искусства;
- называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении;
- высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея;
- выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

2.5.1.1.Изобразительная деятельность:

2.5.1.1.1. Рисование:

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественнотворческие способности;
- азвивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;
- работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться

(вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов

в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью ПолховМайдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- знает особенности изобразительных материалов;
- любит по собственной инициативе рисовать, необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;
- проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности,
- создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.);
- использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

2.5.1.1.1. Лепка:

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- азвивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;
- работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их

характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- знает особенности изобразительных материалов;
- любит по собственной инициативе рисовать, необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;
- проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности,
- создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы;
- создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- создает изображения по мотивам народных игрушек.

2.5.1.1.2. Аппликация:

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- азвивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;
- работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре

треугольника, прямоугольник- в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- знает особенности изобразительных материалов;
- любит по собственной инициативе рисовать, необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;
- проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности,
- создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.);
- изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

2.5.1.1.3. Народное декоративно-прикладное искусство:

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественнотворческие способности;
- азвивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;
- работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается

утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- знает особенности изобразительных материалов;
- любит по собственной инициативе рисовать, необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;
- проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности,
- создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.);

2.5.1.1. Детское конструирование

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- знает особенности изобразительных материалов;
- любит по собственной инициативе рисовать, необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;
- проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности,
- создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.);
- анализирует условия, в которых протекает эта деятельность;
- осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора;
- заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала;
- владеет обобщенным способом обследования образца;
- конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала;
- осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

2.5.1.2. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 5 до 6 лет Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Габарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет». Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

2.5.2. Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.

3) Развитие воображения и творческой активности.

Возраст с 5-6 лет:

Задачи:

Музыкальная деятельность

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки различными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;
- формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования

Содержание образовательной деятельности:

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишноударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность: Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

Целевые ориентиры:

В музыкальной деятельности:

- различает жанры в музыке (песня, танец, марш);
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- узнает произведения по фрагменту;
- различает звуки по высоте в пределах квинты;
- поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом;
- ритмично двигается в соответствии с характером музыки;
- самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу;
- играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности:

- знает различные виды и формы театрального искусства;
- проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем;
- активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима);
- пользуется театральной терминологией;
- участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность:

- организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы;
- принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;
- взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- знает некоторые народные традиции разных народов;
- участвует в объединениях дополнительного образования.

.2.1. Примерный перечень музыкальных произведений:

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение: Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка»

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество: Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;
Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

2.5.3. Вариативная часть:

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в соответствии с УМК:

- Создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, танцах, театре и литературе средствами УМК «Говорим по-татарски».
- Воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

Содержание направления с учетом **этно-региональной составляющей** и комплексно - тематическое планирование психолого - педагогической работы во всех возрастных группах *смотреть Приложение №4.*

Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

-создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов

2.2. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет учитывать региональные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Одной теме уделено не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

комплексно-тематическое планирование по изучению татарского языка по пяти образовательным областям.

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Поэтому основная образовательная программа ДОУ разработана с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

2.2.1. Обучение детей родному языку с использованием учебно-методического комплекта

В ДОУ используется программа для детей 4-7 лет «**Говорим по-татарски**» - «**Татарча сөйләшәбез**» под редакцией **З.М.Зариповой**. Работа ведется по учебно-методическому комплексу по обучению русскоязычных детей татарскому языку. Проект состоит из трех частей: «Минем өем» (для средней группы), «Уйный-уйный усәбез», (для старшей группы), «Мәктәпкә илтә юллар» (для подготовительной к школе группы).

Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является:

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,
- умение формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи детей слова, обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

Рабочая тетрадь является одним из основных компонентов учебно-методического комплекта (УМК) «Говорим по-татарски», предназначенные для детей 4-7 лет поможет ребенку усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал, привлечь родителей активно включиться в процесс развития своего ребенка. В рабочей тетради даны задания на название, обобщение и сравнение предметов на определение их величины, размера, количества.

Также этно-региональная составляющая предусматривает реализацию следующих **задач:**

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;

- изучение татарского языка;

- ознакомление с историей Республики Татарстан, расширение знаний детей о своем родном крае. Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбея, Навруз, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан)

Содержание направлений с учетом этно-региональной составляющей (ЭРС)	
1 Физическое развитие	<p>Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.</p> <p>Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</p> <p>Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.</p> <p>Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.</p> <p>Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</p> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</p> <p>Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</p>

3 Познавательное и речевое развитие	<p>Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p> <p>Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p> <p>Совершенствование диалогической речи.</p> <p>Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках.</p> <p>Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</p> <p>Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).</p> <p>Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городов РТ.</p>
5 Художественное творчество	<p>Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русс.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).</p> <p>Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник.</p> <p>Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)</p> <p>Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковёр, салфетка, полотенце)</p>

**Комплексно-тематическое планирование
работы в старшей группе**

Месяц	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное и речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Набережные Челны, Татарстан				

Сентябрь	<p>Игры «Колечко», «Так, да и нет..», «Маляр и краски», «Летели, летели», «Мәликә»</p>	<p>Беседы «Самые красивые места, достопримечательности родного города» «Мы не одни живем на земле» «Шурале попал в беду» (противопожарная безопасность) Обзорная экскурсия по музею в ДОУ</p> <p>Дид.игра «Составь узор»</p>	<p>Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Уйный-уйный үсәбез» Сказки «Глупый волк», пер.Р. Ахметова; «Как Таз рассказывал падишаху небылицу» Произведения татарских писателей и поэтов. Поэзия Г. Тукай «Осень» (отрывок), пер.А. Ахметовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер.Е.Муравьева;</p> <p>Проза А. Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой; Литературные сказки А. Гаффар. «Червяк идет в гости»; Для заучивания наизусть Г.Тукай. «Наша семья», пер. Е. Тушновой.</p>	<p>Музыка Песенки. Игровой фольклор «С добрым утром...», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина. Знакомство с музыкальным инструментом: «Кубыз». Слушание «Уммегульсум» тат.народ мелодии в обработке Ф. Фаизовой. Пение: «Петух», муз. Дж. Файзи; сл. М. Джалиля. Танцы «Парный танец», татарская народная мелодия в обраб. З. Хабибуллина. Хороводная «Кәрия-Зәкәрия» народная песня, пер.С. Малышева. ИЗО деятельность Лепка «Лабиринт сказок» (герои сказок А. Алиша) «Друзья для Нечкәбил» (украшение калфака) Рисование «Поспешим на помощь краскам» (Украшение платка для әби) Праздник “Белем бәйрәме”</p>
Октябрь	<p>Игры «Лисички и курочки», «Жмурки»</p>	<p>Беседы «Традиции и культура татарского народа» «Старые виды ремесла: плетение и ткачество”</p>	<p>Сказки «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Зухра-йолдыз» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева;</p>	<p>Музыка Песенки. Игровой фольклор «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина Слушание музыки «Осень». Пение «Көз, көз, әйт әле».</p>

			<p>Проза Р. Фахреддин. «Воспитанный ребенок», пер.Р.Ахмета;</p> <p>Литературные сказки Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова;</p> <p>Для заучивания наизусть М.Джалиль «Петушок»</p>	<p>ИЗО деятельность. Лепка «Я слепил бэлеш»</p> <p>Аппликация «Орнаментация каймы» (Тюбетейка, калфак).</p> <p>Рисование «Украсим Айсылу платьице». «Лирический танец», татарская народ. мелодия в обраб. А. Ключарева.</p> <p>Праздник «Сәмбелә»</p>
Ноябрь	<p>Игры «Скок- перескок», «Займи место» «Горшки продаем»</p>	<p>Беседы «Татарский растительный орнамент», «Плачет хлебушко, когда его ест лентяй», «Как жили наши предки»</p>	<p>Песенки. Игровой фольклор «Лисонька ...», пер. Р. Ягафарова, перес.Л. Кузьмина;</p> <p>Сказки «Три дочери», обраб. С. Гильмутдиновой</p> <p>Произведения татарских пис-лей и поэтов. Поэзия Ш. Галеев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Люблю гостей», пер.С.Малышева</p> <p>Проза Ф. Зариф. «Сладкое лето» пер. Н.Бурсаковой;</p> <p>Литературные сказки Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной.</p> <p>Для заучивания наизусть А.Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева.</p>	<p>Музыка Слушание: Р. Яхина «Көз».</p> <p>ИЗО деятельность Аппликация «Украшение полотенца».</p> <p>Рисование «Роспись блюда».</p> <p>Праздник Драматизация по произведениям А. Алиша (силами детей)</p>
Башкортостан				

Декабрь	Игры «Липкие пеньки», «Юрта»	Беседы «Традиции и культура башкирского народа» «Достопримечательности столицы Башкортостан - Уфы». «Как рубашка в поле выросла», «Гостеприимные башкиры»	Сказки «Медведь и пчелы» «Алп-батыр» «Сказка о курае» «Егет, звавший на помощь нужду»	Музыка Слушание башкирских народных мелодий. Знакомство с башкирским музыкальным инструментом: «Курай». Пение «Кыш бабай». ИЗО деятельность Лепка «Путешествие в сказку» (герой башкирских сказок) Аппликация «Украшение башкирской национальной одежды». Рисование «Башкирский ковер» Праздник «Яңа ел»
Россия				
Январь - апрель	Игры « Гуси-лебеди», « Мышеловка», « Мы веселые ребята», « Гори, гори ясно!» « Как у дядьки Трифона», « Золотые ворота», « По малину»	Беседы «Традиции и культура русского народа» «Сия прялка изрядна – хозяйюшка обрядна»; «Русские народные промыслы» Дидактические игры «Русский наряд для куклы», «Сложи узор», «Дымковское лото», «Русское лото». Словесно-дидактические «Летает, не летает» «Кто любит?» «Закончи	Сказки «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Сивка- Бурка», «Царевна- лягушка», «Хаврошечка».	Музыка Заучивание колыбельных песен. Пение русских народных песен: « Как у наших у ворот», « А я по лугу», « Ты скажи, скажи, воробышек», « Ворон», «Андрей- воробей». Слушание гимна России. Знакомство с музыкальным инструментом «Трещотка». Игра на них. ИЗО деятельность. Рисование «Косынка для куклы» (дымковская роспись), « Узор на полосе» (городецкая роспись), «Голубое чудо гжели»

		пословиц»		Аппликация «Украшение кокошника для русской красавицы» Лепка «Сказочная птица» (дымковская игрушка) Праздник «Деревенская ярмарка». Развлечение «Встреча со сказкой» (инсц-ка д).
Татарстан				
Февраль	Игры «Серый волк», «Жмурки», «Тимербай» «Чума үрдәк, чума каз».	Беседы «О названиях улиц, на которых живут дети », «Двор, о котором мечтаю во сне», «Они защищали наше Отечество».	Сказки «Саран и Юмарт» «Зилян» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивансен; Р. Миннуллин. «Стою я на посту», Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой. Проза А. Хасанов. «Мама сказала», пер. Ф. Зарифуллина; Литературные сказки. Для заучивания наизусть Р. Валеева. «Поздравляю тебя, мама», пер. Р. Валеева.	Музыка Песенки. Игровой фольклор «Навруз, Навруз...», пер. Р. Ягафарова Знакомство с музыкальным инструментом «Гармун». Пляска с пиалами. Игра с пением: «Малика»; муз. Ф. Шаймардановой, слова народные ИЗО деятельность. Лепка «Любимые герои стихотворений М. Джалиля» Аппликация «Тюбетейка для бабушки». Рисование «Украшение фартука». Праздник «А у наших у ворот развесёлый хоровод» (хороводные игры и забавы).
Чувашия				
Март	Игры «Хищник в море»,	Беседы «Традиции и культура	Сказки «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова	Музыка Пение: «Әниләр бәйрәме», «Яз килә».

	«Тили-рам?», «Рыбки», «Сирелер» («Расходитесь»)	чувашского народа»	«Вот будет здорово!» «Красавица Плагги» «Приметливый портной»	Знакомство с национальным инструментом «сарпай» - волынка. ИЗО деятельность. Лепка Чувашское национальное блюдо-хуплу. Аппликация «Чудо-чудное, диводивное» (украшение салфетки). Рисование «Разные-разные сурпаны». Праздник «Щеварни» (Масленица) «Навруз»
Татарстан				
Апрель	Игры «Спутанные кони», «Кто первый?».	Беседы «Знаменитые наши земляки» (художники, композиторы) «Татарская вышивка», «Витамины нашего края укрепляют организм»	Сказки «Кто сильный?», «Старик и лиса» Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия Р. Корбан. «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; Проза А. Алиш. «Как я учился считать», пер. Л. Файзуллиной. Литературные сказки Ф. Шафигуллин «Лейсан», Р. Батулла «Лесные разбойники». Для заучивания наизусть Э. Шарифуллина «Хочу быть шофером»	Музыка Песенки. Игровой фольклор «Навруз, Навруз...», пер. Р. Ягафарова Слушание «Вальс», муз. С. Сайдашева. Пение «Пришла весна» муз. Дж. Файзи. Танец «Потанцуем», муз. А. Абдуллина. ИЗО деятельность Лепка «Путешествие в сказочной стране» (герои сказок Г. Тукая) Аппликация «Ичиги для мамы» Рисование «Кукла в национальном костюме». Праздник «Тукай безнең белән»
Республики Поволжья				

Май	Игры «Түбэтэй»	Беседа «Край мой - Татарстан»	Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия Б.Рахмат «На сабантуе» Для заучивания наизусть Х.Халиков «С добрым утром!» Литературная викторина «Путешествие по знакомым произведениям»	Лепка «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья) Аппликация-рисование «Магазин народных промыслов» (Коллективная работа) Праздник «Венок дружбы»
-----	--------------------------	---	--	--

Примерный перечень литературы:

1. Л. В. Коломийченко, Л. И. Югова. Блочно- тематический план реализации «Программы социального развития детей дошкольного возраста». – Пермь, 2003.
2. Т.Ф. Бабынина, И.З. Хабибуллина, Н.И. Харисова. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста на основе культурно- исторического опыта. – Казань, 2010.
3. Л. Гиззатуллина . Волшебный клубок. – Казань: Магариф, 1994.
4. Г. В. Насырова, Т.Ф. Бабынина. В мире национальных культур. - Н. Челны, 2008.
5. Т. Ф. Бабынина. Традиции национальных культур. –Казань, 2006.
6. З. М. Зарипова. Белем һәм тәрбия процессында милли - төбәк компоненты. –Яр Чаллы, 2000.
7. К. В. Закирова . Хрестоматия для воспитателей дошкольно- образовательных учреждений “ На поляне детства”. –Казань, 2011.
8. К. В. Закирова . Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-эниләр өчен хрестоматия “ Балачак аланы”. – Казан, 2011.
9. А. М. Гильфанова, Г.Р. Насырова. Перспективное планирование работы по внедрению национально- регионального компонента в воспитательно- образовательный процесс. – Н.Челны, 2010.
10. К.В. Закирова, М. А. Васильева, Г. А. Галиева «Воспитание и обучение в детском саду». – Казань 2009.
11. Нурзия Сергеева «Древо жизни». - Казань 2008.
12. З.Я. Рез «Хрестоматия для детей дошкольного возраста», Москва «Просвещение», 1990.
13. Перевод А.Вадюгиной; «Фируза. Сказки татарских писателей». - Казань, 2003

2.3 Коррекционная работа

Основные коррекционно-развивающие задачи работы воспитателя.

Формирование навыков общего и речевого поведения и закрепление навыков пользования самостоятельной речью без заикания – воспитатель осуществляет на протяжении всего рабочего дня (во время ООД и вне их). Воспитатель принимает также активное участие в подготовке детей к предстоящему логопедическому ООД. Подготовка детей к нему состоит в том, что на всех ООД и вне их воспитатель отводит много времени словарной работе, так как эта работа является одновременно основой для речевых упражнений на занятиях с логопедом и помогает закрепить усвоенные речевые навыки.

Беседа с детьми организуется по вопросам воспитателя с учетом навыков, приобретенных на соответствующих этапах обучения, и индивидуальных особенностей детей в пользовании доступной самостоятельной речью.

Музыкально-ритмические ООД (2 раза в неделю) не только воспитывают движения под музыку, развивают музыкальный слух и певческие навыки, но и корректируют внимание детей, совершенствуют реакции на различные музыкальные сигналы, умение воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д. Длительность музыкально-ритмических занятий старшей – 20 минут. Музыкально-ритмические занятия проводятся утром как перед логопедическим ООД, так и после него.

На основе предварительной подготовки, проведенной воспитателями, логопед на своих ООД формирует общее и речевое поведение детей и умение пользоваться речью без заикания, т. е. осуществляет коррекционные задачи, а также закрепляет знания, умения и навыки, полученные детьми на ООД воспитателя.

Коррекционная работа с заикающимися детьми в старшей группе

Период	Содержание работ	
	ООД по развитию речи и ознакомлению с окружающим	ООД по изобразительной деятельности и конструированию
<p>I</p> <p>Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p>Расширять и уточнять знания детей по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Деревья».</p> <p>Учить детей группировать предметы, картинки (с изображениями фруктов, овощей, игрушек) в категории по родовому признаку и называть их обобщающим словом.</p> <p>Формировать представления об овощах и фруктах и о времени года, когда собирают их урожай. (Осенью поспевают овощи и фрукты, их выращивают и собирают колхозники. Птицы улетают в теплые края, дни становятся короче, ночи длиннее.</p>	<p>Воспитание внимания к речи</p> <p>Развивать внимание детей к устным заданиям, сопровождаемым показом образца работы.</p> <p>Вырабатывать умение запоминать и точно выполнять задание по месту расположения предметов на бумаге (в центре, слева, справа, вверху, внизу), по использованию цвета, формы, по чередованию предметов.</p> <p>Упражнения в самостоятельной речи</p> <p>Учить детей отвечать на вопросы в процессе всего занятия</p>

	<p>Меняется погода: становится холоднее, солнце светит мало, идут дожди. Желтеют и опадают с деревьев листья).</p> <p>Учить называть в правильной последовательности смену времен года: после осени наступает зима и т. д.</p> <p>Воспитание внимания к речи</p> <p>Учить детей внимательно слушать образцы речи и точно выполнять устные задания в указанной последовательности: «Дай сначала огурец, потом помидор, морковь, лук», «Положи...», «Принеси...», «Отнеси...», «Спрячь...» и т. д.</p> <p>Упражнения в самостоятельной ситуативной речи</p> <p>Учить детей точно отвечать на вопросы при рассматривании натуральных предметов, игрушек и предметных картин, называя в ответах предмет, его части, форму и цвет, величину предмета и его частей, материал, из которого он сделан, действия или состояния предмета.</p> <p>Учить детей отвечать одним словом на конкретные вопросы при наличии наглядного материала: «Кто это?», «Что это?» (<i>Девочка, елка, груша, огурец...</i>), «Какой предмет по величине?» (<i>Маленький, большой...</i>), «Какой предмет по цвету?» (<i>Белый, черный, коричневый...</i>), «Что делает?» (<i>Лежит, висит, сидит, растет...</i>), «Какой предмет по материалу?» (<i>Деревянный, пластмассовый, металлический, стеклянный...</i>).</p> <p>Учить детей, пользуясь моделями речи, отвечать без заикания словосочетаниями, например: <i>Мяч красного цвета. Шар круглой формы. Собака лежит. Утка плавает. Кошка сидит на ковре.</i></p>	<p>(подготовки к занятию, раздачи материала, объяснения и выполнения задания, подведения итогов работы).</p> <p>Формировать умение сочетать одновременно деятельность разного характера: слушать и лепить, рисовать, вырезать; рисовать и одновременно отвечать на вопрос.</p> <p>Учить пользоваться усвоенными образцами речи при назывании одним словом материала, с которым работают на занятии (<i>карандаш, бумага, кисть, клей, салфетка, пластилин, ножницы</i> и т. д.), изображаемые предметы, их части, цвет, форму предмета или его частей, а также действий, выполняемых при лепке, аппликации, рисовании, конструировании: «Что ты рисуешь?» – <i>Яблоко</i>. «Какое оно по форме?» – <i>Круглое</i>. «Чем ты рисуешь?» – <i>Карандашом</i> и т. п.</p> <p>Учить отвечать на вопросы словосочетаниями (<i>Ножницы металлические. Бумага белая. Пластилин мягкий</i>), фразами (<i>Я рисую огурец. Я вырезал ствол. Я приклею ножку</i>).</p> <p>На занятиях воспитателя пользование самостоятельной речью детьми допускается в ограниченном объеме по согласованию с логопедом.</p>
--	---	--

	<p>Учить пользоваться в своих ответах без опоры на наглядность обобщающими понятиями при проведении итоговых занятий по изученной теме.</p> <p>Развивать интерес и любовь детей к художественным произведениям.</p> <p>Учить детей отвечать на конкретные вопросы по содержанию художественного текста.</p> <p>Учить выразительно читать стихи.</p> <p>Учить соблюдать при пересказе смысловые паузы, интонации, соответствующие характеру произведения, переживаниям героев.</p> <p>Воспитатель на своих занятиях учит детей только слушать речь (объяснения, указания) и точно выполнять задания в соответствии с устной инструкцией. Активное пользование самостоятельной речью детьми допускается в исключительных случаях по согласованию с логопедом и в ограниченном объеме.</p>	
<p>II Декабрь, январь, февраль</p>	<p>Расширять и уточнять знания детей по лексическим темам: «Зима», «Транспорт», «Домашние птицы», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Почта».</p> <p>Учить свободно ориентироваться в тексте и опираться в самостоятельных ответах на следующие знания:</p> <p>Наступила зима. Зимой дни короткие, а ночи длинные, холодно, все покрыто снегом. По снегу можно ходить на лыжах, кататься на санках, из снега лепить снежную бабу. Вода замерзла, превратилась в лед.</p> <p>Все деревья, кроме ели и сосны, стоят голые. Люди одеваются в теплую одежду.</p> <p>Происходит смена времен года: после зимы наступает весна.</p>	<p>Воспитание внимания к речи</p> <p>Воспитывать внимание к речи логопеда, воспитателя и детей.</p> <p>Вырабатывать умение запоминать и последовательно выполнять устное объяснение большего объема, чем на предыдущем этапе обучения, как при наличии образца работы, так и без него.</p> <p>Упражнения в более сложной самостоятельной речи</p> <p>Учить детей пользоваться в своих кратких и развернутых ответах более сложными образцами речи: «Что мы сегодня рисуем (лепим, вырезаем, строим)?» – <i>Мы рисуем машину. Мы рисуем красками грузовую машину.</i></p> <p>Учить подбирать на один вопрос несколько ответов,</p>

	<p>Учить детей называть машины, их основные части, выделять грузовые и легковые машины, дети должны знать, для чего они служат, кто ими управляет.</p> <p>Знакомить с названиями домашних птиц и зимующих, которые бывают на участке.</p> <p>Рассматривать их окраску, учить запоминать названия зимующих птиц (голубь, воробей, синица, снегирь).</p> <p>Рассматривать домашних животных, учить называть части тела, знакомить с их повадками, формировать представления о том, какую пользу животные и птицы приносят человеку.</p> <p>Знакомить детей с некоторыми почтовыми принадлежностями (почтовый ящик, конверт, марка, открытка). Рассматривать разные рисунки на открытках, определять по ним название наступающего праздника, учить составлять устные поздравления родителям.</p> <p>Дать представление о том, что почту разносит почтальон по адресам, которые указаны на конверте.</p> <p>Воспитание внимания к речи</p> <p>Учить детей внимательно слушать и точно выполнять более сложные поручения, внимательно слушать ответы товарищей и модели речи логопеда (развернутые фразы, варианты фраз, рассказ).</p> <p>Упражнения в более сложной самостоятельной речи</p> <p>Учить отвечать без заикания на вопросы логопеда короткими и распространенными фразами при наблюдении за живыми объектами, рассматривании предметных и сюжетных картин, осмотре предметов и игрушек: «<i>Это синица. На картине нарисована синица. На</i></p>	<p>характеризующих разные качества: «Какая бумага вам нужна для занятия?» – <i>Мне нужна белая бумага. Мне – цветная бумага. А мне надо блестящую бумагу.</i></p> <p>Учить детей строить последовательный рассказ о своем рисунке, лепке, аппликации, конструировании по вопросам.</p> <p>Учить детей составлять рассказ без опоры на вопросы.</p> <p>Учить отвечать на вопросы, относящиеся к изготовленному предмету, не только о том, что они непосредственно видят, но и по представлению.</p> <p>В первом периоде упражнять детей только в однословных ответах по представлению, во втором – в использовании фразовых ответов: «Какого зайца мы наклеили сегодня?» (<i>Белого.</i>) «А когда заяц бывает белый?» (<i>Зимой.</i>) «А каким он бывает летом?» (<i>Серым.</i>) «Кто скажет полным ответом?» (<i>Зимой заяц бывает белый, а летом – серый.</i>) Или: «Мы слепили медведя из пластилина. А кто из вас знает, где находится настоящий медведь зимой?» (<i>В берлоге.</i>) «Кто скажет полным ответом?» (<i>Зимой медведь спит в берлоге.</i>) «А где находится его берлога?» (<i>Медвежья берлога находится в лесу.</i>) Закреплять у детей навыки пользования самостоятельной речью без заикания, приобретенные в I периоде.</p> <p>Воспитатель учит детей активно пользоваться на всех занятиях самостоятельной речью, усвоенной на предыдущем этапе обучения.</p>
--	--	---

	<p><i>этой картине нарисована красивая синичка».</i></p> <p>Учить детей использовать для ответов обобщающие понятия без опоры на наглядность: Синица – зимующая птица. Кошка – домашнее животное.</p> <p>Учить подбирать с опорой на речевой образец логопеда на один вопрос несколько ответов, характеризующих предмет по различным признакам: «Какая это машина?» – <i>Эта машина грузовая. Машина игрушечная. Эта машина пластмассовая. Машина синего цвета.</i></p> <p>Учить детей составлять коллективные и индивидуальные рассказы по картине с помощью вопросов.</p> <p>Закреплять навыки пользования самостоятельной речью, полученные в I периоде.</p>	
<p>III Март, апрель май</p>	<p>Уточнять и расширять знания детей по лексическим темам: «Весна», «Дикие животные», «Перелетные птицы», «Профессии», «Водный и воздушный транспорт».</p> <p>Дать представления о смене времен года, о приходе весны.</p> <p>(Наступила весна. День становится длиннее. Солнце греет все теплее, тает снег, бегут ручьи. Образуются проталины, на них появляется первая зеленая трава, появляются насекомые. На деревьях распускаются почки, появляются первые листочки. Появляются первые весенние цветы: мимозы, тюльпаны, ландыши, сирень.)</p> <p>Продолжать знакомить детей с некоторыми дикими животными средней полосы (медведь, лиса, заяц, еж, волк), с их повадками, с названиями детенышей.</p> <p>Продолжать знакомить с</p>	<p>Воспитание внимания к речи</p> <p>Учить детей внимательно слушать большие по объему устные объяснения к предстоящей деятельности, понимать и запоминать их без показа образца поделки, рисунка, правильно воспроизводить рассказ о предстоящей работе, в заданной последовательности выполнять задание.</p> <p>Воспитывать внимание к речи: внимательно слушать рассказ товарища, не повторяться; замечать неправильные высказывания, исправлять их, дополнять.</p> <p>Упражнения в пользовании элементарной контекстной речью</p> <p>Учить детей отвечать без опоры на образец поделки, рисунка развернутой фразой, объяснять</p>

	<p>перелетными птицами – грачом, ласточкой, скворцом; учить отличать их по внешнему виду.</p> <p>Знакомить с профессиональными принадлежностями для портнихи (иглой, ниткой, ножницами, пуговицами, наперстком); с названиями одежды, которые она шьет (пальто, платье, костюм) из разных тканей: ситца, байки, шерсти, шелка.</p> <p>Знакомить с профессией повара, названиями некоторых блюд, посуды.</p> <p>Знакомить с водным и воздушным транспортом, расширять представления детей о его функциях и значении, о профессиях людей, которые им управляют.</p> <p>Воспитание внимания к речи</p> <p>Научить детей внимательно слушать образцы рассказов логопеда, воспитателей и своих сверстников.</p> <p>Учить запоминать речевые образцы и вариативно пользоваться ими в своих ответах.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение к речи товарищей, замечать неправильные или неточные ответы.</p> <p>Упражнения в пользовании элементарной контекстной речью</p> <p>Учить детей самостоятельно составлять описательные и сюжетные рассказы по предметной и сюжетной картинке.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать начало или конец рассказа к изображенному на картине действию без опоры на наглядный материал.</p> <p>Учить выделять в картине главное и второстепенное, объяснять причинную зависимость.</p> <p>Учить пересказывать содержание</p>	<p>способ изготовления поделки, рисунка, аппликации, причину выбора того или иного материала: <i>«Мне нужна оранжевая бумага, потому что я буду вырезать лису»</i>, <i>«Чтобы получить голубую краску, я смешаю синюю краску с белой и получится голубая»</i>.</p> <p>Учить детей рассказывать о своей работе подробно и последовательно, не пропуская основных ее звеньев.</p> <p>Вырабатывать умение спокойно реагировать на дополнительные вопросы логопеда.</p> <p>Совершенствовать рассказы детей в стилистическом отношении, устранять излишние повторы в речи (<i>«потом...»</i>, <i>потом...»</i>, <i>потом...»</i>), учить пользоваться синонимами.</p> <p>Учить правильно строить фразы, соблюдая прямой порядок слов в предложении.</p> <p>Учить составлять мысленно план рассказа, лишь затем рассказывать его вслух, перестраивать первоначальный план, чтобы не повторять рассказ товарищей.</p> <p>Учить детей задавать конкретные вопросы друг другу.</p> <p>Закреплять навыки пользования самостоятельной речью различной сложности.</p>
--	--	---

	<p>короткого рассказа или сказки по вопросам и без них.</p> <p>Учить распространять короткие фразы, строя их в различных вариантах (Пришла весна. Пришла солнечная весна. Наступила теплая весна).</p> <p>На занятиях по художественной литературе учить понимать поступки героев, определять и мотивировать свое отношение к положительным и отрицательным героям произведения. Закреплять у детей навыки пользования самостоятельной речью, усвоенные в I и II периодах.</p> <p>На основе наблюдений за явлениями природы расширять и углублять знания детей о лете.</p> <p>Учить рассказывать о своих впечатлениях взрослым.</p> <p>Воспитание внимания к речи</p> <p>Закреплять у детей навык внимательно выслушивать любого собеседника (взрослого и ребенка, знакомого и незнакомого человека, близкого родственника и т. д.) на занятиях и вне их.</p> <p>Закреплять умение спокойно реагировать на замечания как взрослых, так и товарищей, правильно выполнять любые задания, поручения.</p> <p>Упражнения в более сложной контекстной речи</p> <p>Продолжать учить детей составлять связные рассказы по картине, из личной жизни, творческие рассказы.</p> <p>Учить строить сложные предложения, с использованием сравнений, определений.</p> <p>Учить выразительно пересказывать сказки, рассказы, подражая голосам действующих лиц.</p> <p>Закреплять самостоятельное использование всех форм речи,</p>	<p>Воспитание внимания к речи</p> <p>Закреплять у детей навыки внимательного отношения к речи окружающих, умение выслушать, понять и правильно выполнить сказанное.</p> <p>Закреплять умение исправить ошибку товарища и предложить более правильную формулировку фразы, точнее по смыслу, с правильным порядком слов в предложении, объяснить один или несколько вариантов задания.</p> <p>Упражнения в более сложной контекстной речи</p> <p>Закреплять у детей навыки последовательного и очень подробного рассказа о предстоящей деятельности без опоры на наглядность, а в некоторых случаях и без опоры на рассказ взрослого, по представлению; умение продолжить рассказ, начатый товарищем.</p> <p>Учить детей передавать содержание коротко, перечисляя лишь основные действия в работе.</p> <p>Учить рассказывать в рассуждающей форме: <i>«Если вы разрешите рисовать лису, то я разведу оранжевую краску, а если зайца, то белую краску»</i>.</p> <p>Закреплять навыки предварительного планирования рассказа и деятельности.</p> <p>Закреплять все формы как</p>
--	---	---

		отдельных ответов, так и целых рассказов.
--	--	---

Итоги коррекционно-развивающего обучения в старшей группе

Оценивается:

- степень сформированности звуковой и лексико-грамматической стороны речи;
- особенности речевого общения – вариабельность проявления заикания в зависимости от: темы общения; ситуации общения; формы речи (диалогическая, монологическая; ситуативная, контекстная); степени подготовленности; темпа речи;
- особенности речевого поведения (активность, импульсивность);
- проявления заикания (частота и интенсивность запинок, продолжительность речевой судороги, непреднамеренные паузы в высказывании, «трудные» звуки, эмболофразия, сопутствующие движения).

К концу обучения в старшей группе дети должны:

- усвоить содержание программы старшей группы общеобразовательного детского сада;
- пользоваться самостоятельной речью без заикания при переходе к контекстной речи;
- уметь формулировать простое предложение, распространять его;
- формулировать без заикания вариативные высказывания для выражения одной и той же мысли, события, эмоционального состояния и др.

Вариативная часть:

2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества

в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...»

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку

из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности. Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы. В группе для детей, страдающих заиканием, учитель-логопед и воспитатели

пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей (тетради по обучению грамоте, по звукопроизношению) с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности. Методические рекомендации, данные в тетрадах, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут артикуляционную, пальчиковую и дыхательную гимнастику, точечный массаж при заикании, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его плавную речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению заикания. Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. Специально для родителей детей, посещающих логопедическую группу, периодически меняется речевой материал на стенде «Азбука логопеда». Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания, а также рекомендации по устранению заикания.

Большое значение для успеха коррекции заикания имеет правильная организация окружающей среды: взаимоотношения родителей между собой, отношение их и других взрослых к ребенку, проведение досуга и т. д. Важно, чтобы окружающие ребенка взрослые серьезно относились к его дефекту, знали о необходимом своевременном устранении заикания в дошкольном возрасте, необходимом соблюдении единых требований в детском саду и дома, строго выполняли общий и речевой режим в выходные дни, все советы и рекомендации логопеда и воспитателей.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организуется преемственность в работе педагогов и родителей. Многие родители не компетентны в вопросах психического и речевого развития детей, поэтому так необходимо тесное сотрудничество логопеда, воспитателей и родителей. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников. Цель информационно - просветительской работы воспитателей - разъяснение участникам

образовательного процесса – обучающимся, их родителям (законным представителям). Цель совместной работы – активизировать родителей, привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным и эффективным.

Задачи: Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки; повысить грамотность родителей в области развивающей и коррекционной педагогики, пробудить в них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребенка; формировать у родителей навыки наблюдения за ребенком и умение делать правильные выводы из этих наблюдений; помочь родителям выработать уверенный и спокойный стиль воспитания, чтобы для ребенка создать комфортность и защищенность в семье; воспитать у родителей привычку интересоваться у педагогов процессом развития ребенка в разных видах деятельности, обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания.

Информационное просвещение предполагает знакомство с возрастными особенностями становления детской речи; с методами коррекционно-развивающего воздействия.

Формы работы педагогов с родителями по преодолению речевых недостатков:

- Тестирование и анкетирование (позволяет выявлять наиболее актуальные проблемы для родителей).
- Дни открытых дверей. (Родители посещают индивидуальные и подгрупповые занятия, смотрят, как дети занимаются, что им необходимо закрепить дома, над чем еще поработать)
- Консультации - практикумы. (Совместно с детьми родители малыми подгруппами разучивают артикуляционную гимнастику, учатся выполнять задания вместе с детьми в логопедических тетрадах).
- Родительские собрания. («Знакомство родителей с задачами и содержанием коррекционной работы», «Совместная работа детского сада и родителей по подготовке ребенка к обучению в школе», «Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму», «Итоги коррекционной работы за год».)
- Открытые ООД для родителей проводятся один раз в месяц начиная со второго учебного периода. К этому времени дети успевают привыкнуть к детскому саду и могут спокойно заниматься в присутствии родителей.
- Праздники и развлечения. (Для участия привлекаются родители. В конце года родители приглашаются на итоговое развлечение - праздник, где дети демонстрируют все свои знания, умения и навыки, приобретенные за год.)
- Уголок для родителей, оформление тематических выставок, выпуск газет для родителей, которые отражают жизнь, успехи детей в овладении правильной речью, содержит советы и рекомендации родителям по различным вопросам.
- Особое место в работе с родителями занимает проектная деятельность. Доверительно-партнерские отношения между всеми участниками коррекционного процесса, успешно преодолевают не только собственно нарушения речи, психических процессов, поведения у ребенка, но и решают многие внутриличностные конфликты и проблемы родителей, создается благоприятный психоэмоциональный климат в семьях детей с заиканием, формируются детско-родительские отношения.

Предполагаемый результат: установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника, привлечение к участию в коррекционно-воспитательном процессе, заинтересованность в положительном конечном результате коррекционного процесса.

План совместной деятельности с семьей

Месяц	Содержание работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор анамнестических данных. 2. Анкетирование 3. Родительское собрание <i>«Давайте познакомимся». Выступление «Особенности старшей логопедической группы для детей с заиканием».</i> 4. Индивидуальное консультирование <i>«Выполнение домашних заданий с детьми»</i> 5. Оформление стендов с информацией для родителей
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация <i>«Артикуляционная и дыхательная гимнастика и их роль в постановке звуков».</i> 2. Индивидуальное консультирование <i>«Влияние речевой среды на развитие речи детей».</i> 3. Оформление стендов с информацией для родителей <i>«Режим молчания»</i> 4. Консультация <i>«УМК – как средство обучения детей основам татарского языка для русскоязычных и русского для татароязычных детей».</i>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация <i>«Игры на кухне». Развитие фонематического восприятия в играх.</i> 2. Индивидуальное консультирование <i>«Помощь родителей при закреплении звуков речи и исправлении заикания»</i> 3. Оформление стендов с информацией для родителей.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация <i>«Играем пальчиками – развиваем речь».</i> 2. Развлечение <i>«В Татарстане родном мы все дружно живем»</i> 3. Оформление стендов с информацией для родителей.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация <i>«Подготовка к обучению в школе: что нужно знать о навыках письма».</i> 2. Индивидуальное консультирование <i>«Демонстрация успехов детей в преодолении речевого дефекта. Какая помощь родителей необходима»</i> 3. Оформление стендов с информацией для родителей
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание <i>««Когда легко учиться».</i> 2. Открытое занятие 3. Анкетирование <i>«Успехи и неудачи детей»</i> 4. Консультация <i>«Внедрение новых УМК по обучению детей двум языкам».</i>
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация <i>«Чтение без принуждения»</i> 2. «Вечер вопросов и ответов» 3. Индивидуальное консультирование
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание <i>«Итоги за год, результаты обучения детей»</i> 2. Открытое занятие. 3. Развлечение <i>«Культура народов Поволжья».</i>

	4. Консультация <i>«Положительные аспекты внедрения УМК в сравнении с предыдущими»</i> .
Май	1. Круглый стол <i>«Вслух о речевом развитии моего ребенка»</i> 2. Анкетирование <i>«Готов ли ваш ребенок к обучению в школе?»</i> 3. Оформление тематической выставки <i>«Навыки и умения, необходимые ученику первого класса»</i>

2.5 Взаимодействие с социумом

Детский сад является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды, которая взаимодействует с различными социальными институтами, имеющими собственные интересы в сфере образования.

Эффективным механизмом этого взаимодействия является система социального партнерства.

Сотрудничество с начальной школой предполагает:

- проведение совместных родительских собраний,
- праздников, консультаций;
- посещение занятий учителями в детском саду и педагогами ОУ в школе;
- отслеживание успешности выпускников детского сада,
- результативности участия их в творческих конкурсах.

Взаимодействие с поликлиникой способствует решению оздоровительных задач, проведению совместных профилактических мероприятий, уточнению списков неорганизованных детей и вовлечению их в воспитательную деятельность ОУ.

Ш. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение

Вид помещения	Функциональное использование
<p>Групповые комнаты: Сюжетно-ролевые игры Развитие речи Развитие элементарных математических представлений Ознакомление с природой, экологическое воспитание Сенсорное развитие Ознакомление с художественной литературой Развитие познавательных представлений Самостоятельная творческая деятельность Игровая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • детская мебель • игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр • дидактические игры по сенсорике, математике, развитию речи, экологии и др. • развивающие и дидактические игры на развитие психических функций - памяти, внимания, воображения, мышления; настольно-печатные игры • плакаты и наборы дидактических наглядных материалов для ознакомления с природой, календарь погоды • природный уголок (растения для ухода, аквариум) • детская художественная литература • глобус и карта мира, региональная и государственная символика • средства для изобразительной деятельности • различные виды театров • магнитофон, аудиозаписи • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (в группах старшего возраста) • физкультурный уголок (оборудование и атрибуты для подвижных игр и спортивных упражнений)
<p>Спальня: Дневной сон Гимнастика после сна</p>	<ul style="list-style-type: none"> • спальная мебель • массажные коврики для гимнастики после сна
<p>Приемная комната: Информационно-просветительная работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • информационный стенд (визитная карточка группы) – режим дня, расписание ООД • информационные данные о возрастных особенностях группы данного возраста; • памятки о профилактике здоровья детей; • стенд «Календарь настроения» • выставка детского творчества (эпизодически) • Консультации и советы специалистов; • Стенды продуктивной деятельности; • Режим работы специалистов учреждения

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы»;
- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО- Деятельности»;
- Зона насыщенного движения: «Центр игры», «Центр двигательной активности», «Центр музыки и театра», «Уголок ряжения».

Приёмная

Информационные стенды:

- «Родительский калейдоскоп» (Режим дня, расписание занятий, образовательная деятельность);
- «Здравушка» (Санбюллетень, «Мы растём», график оздоровления);
- «Говорим по-татарски» (Информация для родителей, иллюстрации по теме занятия);
- «Азбука логопеда» (Информация логопеда для родителей: рекомендации по звукопроизношению и логоневрозу);
- «Полянка новостей» (Меню, объявления, новости для родителей);
- «Моё настроение» (Информация о детском настроении);
- «Весёлые карандашники» (Выставка детских работ, поделок по изодеятельности)

Детские шкафчики – 16 шт.

Скамейки – 6 шт.

Письменный стол – 1 шт.

Книжная полка – 1 шт.

Угловой шкаф – 1 шт.

Зеркало – 1 шт.

Полка для детской обуви – 1 шт.

Детские стульчики – 5 шт.

Игровая комната

Физкультурно – оздоровительный центр

1. Кегли – 3 набора

2. Большие (3 шт) и маленькие мячи – 12 шт

3. Обручи – 1 шт

4. Самодельные гантели – 12 шт

5. Скакалки – 5 шт

6. Мешочки с песком – 10 шт

7. Самодельные мячи для метания в горизонтальную и вертикальную цель- 10 шт

8. Кольцебросы – 3 шт

9. Ленточки – 33 шт

10. Кольца – 30 шт

11. Массажные коврики – 8 шт

12. Тренажеры на развитие дыхания – 16 шт

13. Весы – 1 шт.

14. Кистевой эспандер – 1 шт.

Центр природы

1. Календарь природы – 1 шт

2. Комнатные растения

3. Оборудование и материалы для проведения детского экспериментирования «Я познаю мир»: колбы с природным материалом – 16 шт, леска, одноразовые стаканчики, резинка, воронка, фольга, проволока, песочные часы, лупы.
4. Комплекты фигурок: домашние животные и птицы, животные холодных и жарких стран, насекомые, животные средней полосы
5. Инвентарь для ухода за растениями: лейка - 3 шт, палочки для рыхления - 20 шт, фартуки -17 шт, набор для огорода -1 шт, щетки – 8 шт
6. Природный материал: сосновые и еловые шишки, арбузные семечки, скорлупа грецкого ореха, перышки, желуди.
7. Энциклопедия о животном и растительном мире – 6 шт
8. Полка для цветов – 1 шт
9. Настольно-печатные игры: «Времена года», «Кто как устроен», «Где живет вода», «Природно–климатические зоны земли», «Назови животных», «Узнаем живой мир», «Подбери картинку», «Океаны и материки», «Кто и что», «Загадки о животных», «Береги живое», лото «Грибы», «Звери», «Зоопарк», «Веселые зверята», «Кто, где живет», «Мир животных» (пустыня)

Центр труда

Стенд «Уголок дежурства»

Информация для детей по разным видам дежурства

Форма дежурных: Фартуки для мальчиков – 2 шт.

Фартуки для девочек – 2 шт.

Головные уборы – 4 шт.

Центр детского творчества

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Коллекция детских работ – 8 шт 2. Альбомы по народному творчеству: «Хохломская роспись», «Сказочная гжель», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Филимоновские свистульки». 3. Изделия декоративно-прикладного искусства – 32 шт 4. Деревянные стаканчики с хохломской росписью – 4 шт 5. Доски с городецкой росписью – 5 шт 6. Подносы с хохломской росписью – 4 шт | <ol style="list-style-type: none"> 7. Материал для творческой деятельности «Мир красок»: Раскраски, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, линейки, стерки, акварельные краски, пластилин. 8. Шаблоны 9.Графареты – 23 шт. 10. Дидактические игры: «Найди по описанию», «Цвета и краски-2», «Цвета и краски», «Русские узоры», «Разноцветные узоры», «Загадочные картинки», домино «Орнамент», «Заюшкина избушка». |
|--|--|

Центр «Книжный Мир»

1. Портреты писателей и поэтов.
2. Детская художественная литература: «Самые чудесные сказки», «Живая шляпа», Н. Носов; «Сказки со всего света», «Сказки» К. Чуковский, «Коллекция зарубежных сказок», «Правила поведения для воспитанных детей», «Цветик - семицветик», В. Катаев; «Сказки

о животных», «Сказки», Ш. Перро; «Любимые сказки», «Дядя Федор, пес и кот», Э. Успенский; «Фантазеры», Н. Носов; «Приключение муравьишки», В. Бианки; «Муха Цокотуха» К. Чуковский; «Скороговорки».

3. Познавательная литература: «Большой атлас динозавров», «Познавательные опыты», «Страны и континенты», «Космос», «Азбука», «Юному эрудиту обо всем».

Центр конструктивно – конструктивных игр

Сюжетно – ролевая игра «Библиотека»

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1. Книжки – малышки – 30 шт | 1. Большие машины – 10 шт |
| 2. Иллюстрации «Угадай сказку» | 2. Маленькие машины – более 15 шт |
| 3. Портреты писателей и поэтов | 3. Мелкий деревянный строительный материал – 4 шт |
| 4. «Мир вокруг нас» (наборы открыток) | 4. Крупный деревянный строительный материал – 1 шт |
| 5. Мастерская для ремонта книг. | 5. Крупное «Лего» - 3 шт |
| | 6. Пластмассовый конструктор – 3 шт |
| | 7. Набор пластмассовых кубиков – 1 шт |

Центр театрализованной деятельности

1. Ширма для кукольного театра – 2 шт
2. Деревянный настольный театр: сказки «Три поросенка», «Красная шапочка», «Теремок».
3. Маски – более 20 шт
4. Настольный театр: «Колобок», «Снегурочка и лиса», «Три медведя», «Емеля».
5. Пальчиковый театр: «Три поросенка», «Репка», «Кот, петух и лиса», «Маша и медведь» – 4 комплекта
6. Теневой театр: «Три медведя», «Теремок», «Заюшкина избушка».
7. Вязаные маски – 7 шт
8. Куклы би-ба-бо: Баба – Яга, Иван – царевич, Аленушка, Царь, дедушка, бабушка, воин.
9. Костюмерная: косынки, платки, шляпы, галстуки, шарфы, юбки.

Центр сенсорного развития

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Шнуровка деревянная – 5шт | 7. Игра для развития мелкой моторики – 2 шт |
| 2. Мозаика крупная – 2 шт | 8. Игра «Веселые игрушки» - 1 шт |
| 3. Мозаика деревянная – 1 шт | 9. Игра «Собери игрушку» - 1 шт |
| 4. Пазлы картонные – 26 шт | 10. Счетные палочки – 5 шт |
| 5. Шнуровка картонная – 6 шт | |
| 6. Пазлы деревянные – 1 шт | |

Музыкальный центр

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| Музыкальные инструменты | 5. Ксилофон – 1шт |
| 1. Гармошка – 1шт | 6. Металлофон – 3шт |
| 2. Аккордеон – 1шт | 7. Рояль – 1шт |
| 3. Барабан – 1шт | |
| 4. Гитары – 4шт | 8. Бубны – 4шт |

- | | |
|---|--|
| 9. Гусли – 1шт | «Музыкальные инструменты», «Друг за |
| 10. Комплект мелких музыкальных инструментов – 1 шт | дружкою гуськом», «Детские музыкальные праздники», «Песенка друзей», «Наши любимые песенки». |
| 11. Духовые инструменты – 2шт | |
| 12. Дидактические игры: | |
| «Симфонический оркестр», | |

Национально – региональный центр «Туган жирем Татарстан»

1. Куклы в национальных костюмах – 6шт
2. Портфели с наглядно – демонстрационным материалом о республиках Поволжья – 4шт
3. Портреты с президентами России и Татарстана – 2шт
4. Символика России и Татарстана
5. Муляжи национальных блюд
6. Образцы изделий национально – прикладного искусства – 12шт
7. Художественная литература: «Улица нашего города», «Сказки на ночь» (татарские народные сказки), «Древо жизни», Муса Джалиль, «Вольные ветры»; С. Алишев, «Казанское ханство»; Ф. Хузин, «Средневековая Казань»; Г. Тукай, «Незабываемое время»; Г. Тукай, «Шурале»; «Волшебные странички», “Минем уенчыкларым”, “Урман Фасыллары”, З. Минһажева; газеты, детские журналы.
8. Дидактические игры по НРК: «Подумай и сделай», «Укрась предмет», «Сделай красиво и правильно», «Выложи узор», «Элементы татарского узора», «Сложи коврик», «Юные художники», «Расскажи про свой город», «Народы России и Ближнего зарубежья».
9. Портреты татарских писателей и поэтов.
10. Рисунки детей по мотивам произведений татарских писателей.

Центр по УМК, старшая группа, проект «Уйный – уйный үсәбез»

1. Рабочая программа на учебный год.
2. План воспитательно – образовательной работы группы на учебный год.
3. План распределения тем ООД по обучению детей татарскому языку по УМК на учебный год.
4. **Дидактические игры по УМК:** «Что в корзине есть», «Сколько?», «Это кто? Это что?», «Что лишнее», «Кто в доме живет», «Сана», «Командир», «Посуда», «Кто что любит», проект «Мы теперь большие, в школу ведут дороги».
5. Раскраски более 30 шт
6. Информационный материал для родителей – 2 папки
4. Учебное пособие для воспитателей - 5 папок
5. Диски – 3шт
6. Шкаф – 1шт

Центр образовательной деятельности

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. Доска – ковролин – 1шт | 3. Шкаф с раздаточным материалом – 1шт |
| 2. Магнитная доска – 1шт | |

4. Раздаточный материал: фломастеры - 15, восковые мелки - 15 шт, математические пеналы - 15, непролевайки - 10, формочки для клея - 15, подносы для раздаточного материала - 15шт, гуашь, кисточки для клея -10, доски для лепки - 15, клеёнки и салфетки для аппликации - 15, точилка, альбомы для рисования, цветная бумага и картон.
5. Маркированные детские столы - 8 шт
6. Хохломские столы - 2 шт
7. Маркированные стулья с металлическим основанием - 20 шт
8. Хохломские стулья - 1шт
9. Стол воспитателя - 1шт
10. Большие стулья - 3 шт
11. Деревянный табурет-1шт
12. Табуретки - 2шт
13. Раздаточный стол - 1шт
14. Большой овальный палас 3 х 4 - 1шт
15. Маленький овальный палас 2 х 3 - 1 шт
16. Шкаф с дидактическими играми - 1 шт
17. Магнитофон - 1шт
18. Набор мягкой мебели - 1шт
19. Детский столик - 1шт
20. Тюль - 3шт.
21. Дидактические игры: «Любимые сказки», «Эволюция обычных вещей», шашки, шахматы, «Картинка в картинке», «Мои первые цифры», «Веселая логика», «Что к чему», «Свойства», «Собери знаки», «Зайчата в лесу», «Лабиринт», домино - 3 шт, «Что

из чего сделано», «Эволюция транспорта». **ФЭМП:** «Сложи узор», «Кубики» - 3шт, «Сложи квадрат», Никитин; «Цветные счетные палочки» Кюизенер; «Геококт», «Логические блоки», Дьенеша, «Готов ли ты к школе», «Игровизор», Воскобович, «Квадраты Воскобовича», «Чудо крестики», «Всё о времени», «Конфетки и монетки», «Справа, слева, сверху, снизу», «Деньки - недельки», «Логические таблицы», «Часть и целое», «Числовые домики», «Божья коровка», «Монгольская игра», «Учим часики», «Колумбово яйцо», «Танграм», «Уникуб», «Фотограф», «Посчитайка», набор демонстрационных цифр.

Развитие речи: «Из чего мы сделаны», «Развиваем речь», «Слова и числа», «Расскажика», «Продолжи слова», «Делим слова на слоги», «Прочитай по первым буквам», «Скажи по - другому», «Истории в картинках», «Расскажи про детский сад», «Подбери по смыслу», «Расскажи сказку», «Найди и прочитай», «Глаголы в картинках», «Готов ли ты к школе», «Умные прищепки», «Рассели по домикам».

ОБЖ: «Если малыш поранился», «Как избежать неприятностей», «Здоровый малыш», «Первая помощь», «Мой организм», «Человек», «Это я».

Безопасность: «Не играй с огнём», «01» - 4 шт. Художественная литература «У кого на кухне газ», «Ты один дома».

Сюжетно – ролевые игры

«Супермаркет»

1. Муляжи фруктов, овощей, продуктов питания.
2. Фартуки - 4шт,
3. Головные уборы - 2шт.
4. Сумки - 5шт
5. Весы - 1шт

«Семья»

1. Набор столовой и чайной посуды - 2шт

2. Стиральная машина-1шт
3. Микроволновка – 1шт

4. Набор овощей – 1шт
5. Набор фруктов – 1шт

«Салон красоты»

1. Набор парикмахера – 2шт
2. Накидка – 1шт

3. Фен – 2шт
4. Зеркало – 1шт
5. Детский табурет – 1шт

«Центр здоровья»

1. Куклы – 3шт
2. Белые халаты – 4шт

3. Набор «Доктор» - 2шт

«МЧС»

1. Машины спецназначения
шт
2. Вертолеты – 5шт

более 30

3. Рация – 1 комплект

«Защитники»

1. Оружия - 4шт
2. Каска – 1шт
3. Рация – 1 комплект

4. Машины спецназначения – 5шт
5. Спецодежда – 1 шт
6. Набор разведчика – 1 комплект

«Строители»

1. Каски – 2 шт
2. Набор строителя – 2шт
3. Машины – 4 шт
4. Фартуки – 4шт

- 5.Руковицы - 3 пары
6. Шапки – 4шт
- 7.Набор инструментов – 2 компл

«Школа»

1. Парты – 1шт
2. Школьная доска – 1шт
3. Магнитный набор
«Цифры и букв» - 2 набора
4. Счёты – 2шт
5. Фломастеры – 1 комплект
6. Набор «Учись считать» - 1 комплект
7. Набор кубиков с цифрами – 1 комплект
8. Счётные палочки – 1 комплект

9. Тетрадь «Математика для малышей» - 2шт
10. Набор карточек с интеллектуальными заданиями: кроссворды, ребусы, шарады- 1шт.
11. Книги: «Арифметика для малышей», «Уроки для ребят»
12. Набор мелков – 1шт
13. Ручки – 2шт
14. Цветные карандаши – 1набор
15. Цифры – 1комплект

Центр Безопасности дорожного движения

- 1.Макет «Перекрёсток»: машинки, светофор, макеты домов.
2. Дорожные знаки: запрещающие, предупреждающие, предписывающие, информационно-указательные.

- 3.Картотека дидактических игр.
4. Фуражки – 3шт
5. Жезл – 2 шт
6. Атрибуты для игры по пдд на прогулке.
7. Ширма для родителей «Правила поведения на дороге».
8. Раскраски – 7шт
9. Рация – 1комплект
10. Дидактические игры: «Твои помощники на дороге», «Наземный транспорт», «Волшебные знаки», «Азбука города», «Четвертый лишний», «Собери дорожный знак», «Азбука пешехода», «Собери знаки», «Учим дорожные знаки».
11. Плакаты – 3шт
12. Художественная литература: «Правила дорожного движения», «ПДД для дошколят», «Машины на нашей улице», «Правила движения», «Про дороги и про улицы», «Мои друзья – дорожные знаки».
13. Газета «Добрая дорога детства».
- 14.Методическая литература: «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах», «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правила безопасного поведения на дорогах», «Беседы о правилах дорожного движения», «Дошкольникам о пдд».

Оснащение уголка логопеда

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1. Настенное зеркало – 1 | 6. Стол для логопеда – 1 |
| 2. Дополнительное освещение у зеркала | 7. Стулья для взрослых – 2 |
| 3. Столы для детей – 3 | 8. Шкафы для пособий и методической литературы – 2 |
| 4. Стулья детские – 8 | |
| 5. Стул для логопеда - 2 | |

Спальная комната

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. Маркированные детские кровати – 15 шт | 5. Дорожка 1,5 х 4 – 1 шт |
| 2. Шкаф с игрушками – 1 шт | 6. Шкаф для одежды персонала – 1 шт |
| 3. Детские стульчики – 8 шт | 7. Шкаф для белья – 1 шт |
| 4. Стул – 1 шт | 8. Стенд «Моя кровать» - 1 шт |
| | 9. Книжный шкаф – 2 шт |

Туалетная комната

1. Раковины – 2 шт
2. Зеркало – 1 шт
3. Маркированные навесные шкафчики для полотенец – 16 шт
4. Поддон с душем – 1 шт
5. Бочок для грязного белья – 1 шт
6. Унитаз – 2 шт
7. Шкаф для моющих средств – 1шт
8. Мусорное ведро – 2 шт
9. Стенд «Моё полотенце» – 1 шт

Моечная

1. Раковина – 1шт

2. Стол – 1шт
3. Навесной шкаф – 1шт
4. Шкаф с посудой – 1шт
5. Навесные сушилки – 2 шт
6. Информационный стенд
«Уголок младшего воспитателя» – 1шт

3.2 Программно – методическое обеспечение

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др. — М.: изд. ООО «Мозаика-Синтез», 2017.
- Миронова С.А. «Логопедическая работа в дошкольных учреждениях и группах для детей с нарушениями речи», М., «Профессиональное образование», 1993
- Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада». 4.1. Первый год обучения и второй год обучения, М., «Альфа», 1993
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста»: Практическое пособие.- М.: Айрис-пресс, 2004
- «Коррекционно-педагогическая работа в ДОУ для детей с нарушением речи»./под ред. Гаркуши Ю.Ф., М., 2002
- Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
- Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» /
- Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2010.
- Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебнометодическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.:

- Педагогическое общество России, 2005.
- Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетноролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
- Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебнометодическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство».
- Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервнопсихического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

- Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2013.
- Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
- Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
 - Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2007. Королева И. А., Степанова В. А. Листок на ладони / Под ред. Л. М. Маневцовой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
 - Степанова О.А. «Организация логопедической работы в ДОУ», М., Творческий центр, 2003
 - Шевцова Е.Е. Преодоление рецидивов заикания. Методические рекомендации. – М, 2002.
 - Шкловский В.М. Заикание. – М., 2004.
 - Поварова И.А. Коррекция заикания в играх и тренингах. – СПб., 2004.
 - Заикание / под ред. Н.А.Власовой. – М., 1993.
 - Миссуловин Л.Я. Заикание и его устранение. – СПб., 1997.
 - Сикорский И.А. О заикании. - Киев,1998.
 - Флоренская Ю.А. Клиника и терапия нарушений речи. – М., 1982.

Образовательная область	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Электронные образовательные ресурсы
Социально-коммуникативное развитие	*«Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова; *«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина; *«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В. Дыбина *Развитие игровой деятельности. Система	*«Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева; *Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы; *Серия «Рассказы по картинкам»	http://pochemu4ka.ru/index/ http://ya-uchitel.ru/ http://www.twirpx.com/ http://pedmix.ru/ http://stranamasterov.ru/user http://nsportal.ru/ http://pedsovet.su/ http://educontest.net/ http://detsad-kitty.ru/

	<p>работы во второй младшей группе детского сада. Н. Ф. Губанова, М., Мозаика-синтез, 2009г.</p> <p>*Развивающие игры. Для детей 2 – 7 лет. Е.Н. Михина, Волгоград. Изд. Учитель, 2011 г.</p> <p>*Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Н.В. Додокина, Е.С.Евдокимова. М., Мозаика-синтез, 2008 г.</p> <p>*«Моя страна Россия»Н.Ф.Виноградова , Л.А.Соколова.</p> <p>* «Знакомим с окружающим миром» Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская</p> <p>*Л.Б.Поддубная «Правила дорожного движения». Старшая и подготовительная группы. Корифей, Волгоград,2005г</p>	<p>*Серия «Расскажите детям о...»:</p> <p>достопримечательных местах Москвы; Московском кремле; Отечественной войне; о музеях и выставках Москвы</p> <p>*«Детям о правилах пожарной безопасности»Художник. Школьник.</p>	<p>http://www.solnet.ee/</p> <p>http://www.maam.ru/</p> <p>http://numi.ru/</p> <p>http://konkurs-rf.ru/</p> <p>http://bebygarden.ru/</p> <p>http://perspektivano.ucoz.ru/</p> <p>http://nsc.1september.ru/</p> <p>http://pedsovet.org/</p>
Познавательное развитие	<p>*«Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова;</p> <p>*«Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова;</p> <p>*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;</p> <p>*«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева</p> <p>*«Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями», В. А. В.А.Дрязгунова</p> <p>*«Природа вокруг нас. Младшая и средняя группы.</p>	<p>*Раздаточный материал «Математика в детском саду» В.П.Новикова</p> <p>*Серия «Мир в картинках»:</p> <p>Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; Арктика и Антарктика; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные - домашние питомцы;</p>	

	<p>Разработки занятий»М.А.Фисенко, *«Математика в детском саду.» В.П.Новикова *«Ознакомление с природой» О.А.Соломенникова; *«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина; *«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян; *«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; В горах;Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые. * Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др. * Серия «Расскажите детям о...»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музвкальных инструментах, космонавтике, лесных животных,</p>	
--	--	---	--

		<p>домашних питомцах, транспорте, специальных машинах.</p> <p>* Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20.</p> <p>*Картины для рассматривания: Коза с козлятами, свинья с поросятами, собака с щенками, кошка с котятами.</p>	
Речевое развитие	<p>*«Обучение дошкольников грамоте» Н. С. Варенцова;</p> <p>*«Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова;</p> <p>*«Развитие речи детей дошкольного возраста» О. О. Ушакова</p> <p>*«Развитие речи» В.В. Гербова</p> <p>*«Веселая грамматика» М. Беженова</p>	<p>*Серия «Грамматика в картинках»</p> <p>*Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p>*Серия «Беседы с детьми»</p> <p>*Плакаты: алфавит.</p> <p>*Магнитная азбука</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной</p>	<p>*Серия «Мир в картинках»:</p> <p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Городецкая роспись по дереву.</p>	

	<p>деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>*Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников». — М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>*«Изобразительная деятельность. Младшая и средняя группы» Н.Ф.Штейнле</p>	<p>— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>	
Физическое развитие	<p>*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа».-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>*Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>«Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» Е. А. Гальцова, М. А. Павлова.</p>	<p>*Серия «Мир в картинках»</p> <p>*Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня.</p>	

3.3. Развивающая предметно – пространственная среда

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- *обеспечение эмоционального благополучия детей;

- *создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- * развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- *развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- *проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- *создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- *обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- *обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- *обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- *обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.
- Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.
- Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - *возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
 - *реализацию различных образовательных программ;
 - *в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
 - *учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - *учет возрастных особенностей детей.

3.4 Режим дня

Режим пребывания детей в старшей группе (возраст детей: 5 - 6 лет)

В старшем возрасте на реализацию основной общеобразовательной программы отведено 80% времени пребывания детей или 576 мин., что составляет 9,36 ч.

В данном режиме:

- **на образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов предусмотрено - 221 мин - (утренняя гимнастику – 10 мин., КГН – 5 мин., организация**

завтрака – 10 мин., подготовка к занятиям – 5 мин.; подготовку к прогулка – 15 мин., утренняя и дневная прогулка (наблюдение, игры, труд, экспериментирование, т.д.) – 70 мин., возвращение с прогулки – 10 мин., подготовку к обеду – 10 мин., подъем после сна – 10 мин., полдник- 6 мин, 2 половина дня -20 мин, подготовка к ужину- 10 мин., организация ужина- 10 мин., подготовка к прогулке – 10 мин., вторую прогулка (наблюдение, игры, труд, экспериментирование, т.д.) – 20 мин.

- **на непосредственно организованную образовательную деятельность** – 105 мин. - (во время утреннего приёма, 2 половина дня – 30 мин., на игры-занятия +дополнительное образование 3x25всего 15 занятий-75 минут
- **на самостоятельную деятельность** – 240 минут (во время утреннего приёма – 30 мин., на двигательную паузу – 20 мин., на первую прогулку – 60 мин., самообслуживание- 30 минут, на деятельность, освоенную на уровне самостоятельности (художественно – творческая деятельность, развлечения, игры.) – 60 мин., вторую прогулку – 40 мин.
- Всего в общей сумме – **7 часов.**
- **на работу с родителями** – 10 мин.
На присмотр и уход отведено 20% или 144 мин.
В общей сумме – 720 мин. -12часов.

Примерный режим старшей группы (5-6лет).
Холодный период

<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прогулка: игры, утренняя гимнастика	6.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25, 9.35-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	9.55-12.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, кружки, ООД	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка, игры, уход детей домой	17.00-18.00
Дома	
Прогулка с детьми, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00-20.45
Ночной сон	20.45-6.30

Примерный режим старшей группы (5-6 лет).

Тёплый период

<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прогулка: осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	6.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к прогулке	8.40-9.00
Прогулке: (игры, наблюдения, труд), воздушные и солнечные процедуры.	9.00-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей.	15.30-16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-16.55
Прогулка, игры, уход детей домой	16.55-18.00
Дома	
Прогулка с детьми, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00-20.50
Ночной сон	20.50-6.30

Гибкий режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности (старший возраст) 5-6 лет

Время	Длительность	Вид деятельности	Содержание образовательной деятельности
6.00-7.30	90 мин	Прием детей	Взаимодействие с родителями, коммуникация, социализация, труд, познание, художественное творчество; самостоятельная деятельность детей.
7.30-8.00	30 мин	Утренняя прогулка	Коммуникация, социализация (игра), познание, физическое развитие
8.00-8.10	10 мин	Утренняя гимнастика	Физическое развитие, здоровье.
8.10-8.40	30 мин	Подготовка к завтраку, завтрак	Самообслуживание, КГН, этике, социализация, здоровье, коммуникация
8.30-8.50	10 мин	Игры по выбору детей	Коммуникация, социализация
8.50-10.25	95 мин	Организованная образовательная деятельность	5 областей: физическое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, социально-

			коммуникативное развитие
10.25-12.05	100 мин	Подготовка к прогулке, прогулка	Самообслуживание, познание, физическая культура, здоровье, безопасность, труд, коммуникация,
12.05-12.25	20 мин	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Самообслуживание, безопасность, труд, КГН, этикет, познание, чтение художественной литературы, коммуникация, социализация
12.25-13.00	35 мин	Обед	Самообслуживание, безопасность, здоровье, КГН, социализация, коммуникация, музыка
13.00-15.00	120 мин	Подготовка ко сну, дневной сон	Самообслуживание, Безопасность, КГН, здоровье
15.00-15.20	20 мин	Постепенный подъем, закаливание	Здоровье, Физическая культура, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы, музыка
15.20-15.30	10 мин	Подготовка к полднику, полдник	Самообслуживание, безопасность, КГН, здоровье, социализация, коммуникация
15.30-16.30	60 мин	Игры, самостоятельная деятельность, досуги, общение	Игры ролевые, дидактические (социализация, познание), чтение художественной литературы, музыка, художественное творчество
16.30-16.50	20 мин	Подготовка к ужину, ужин	КГН, самообслуживание, здоровье, коммуникация, чтение художественной литературы
16.50-18.00	70 мин	Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	Познание, труд, безопасность, социализация, физическая культура, художественное творчество. Взаимодействие с родителями.

3.5. Особенности организованной - образовательной деятельности

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление

образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-

оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства

существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

• **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

• **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

• **Детский досуг**- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

• **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.

В результате психологических исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.

Система должна соответствовать возможностям, а не наличествующему уровню мышления.

Наиболее эффективное влияние оказывают системы знаний, построенные по иерархическому принципу. На основе исходного понятия выводятся следующие понятия, между ними устанавливается соподчинение, своего рода субординация, которая является результатом анализируемых и обобщаемых фактов, которые ребёнок узнал ранее.

Одной из важнейших форм познания является положение, сформулированное А.В. Запорожцем, согласно которому у ребёнка в процессе предметно-чувственной деятельности могут возникать представления, которые он в образной форме отражает, например, в своих рисунках, творческих рассказах и т.п. Данный принцип систематизации знаний наиболее успешно используется при ознакомлении детей с такими областями действительности, как неживая природа, конструктивная и изобразительная деятельность.

Доказано, что непосредственно воспринимаемые свойства вещей познаются детьми с помощью сенсорных эталонов, количественные отношения – на основе усвоения меры. П.Я. Гальперин разработал специальные наглядно-словесные и словесно-логические схемы, которые могут использоваться в работе с детьми как средство мысленного преобразования вещей в упорядоченные множества, например,

количественные отношения, но которые, как известно, не исчерпывают всего многообразия свойств и отношений окружающей ребёнка действительности.

Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления – очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.

Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений.

В таких видах работы с детьми важно придерживаться принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года).

Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью воспитателя, а затем сам, исходя из заданных условий.

Детям могут также предоставляться модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, диапозитивов, чтением художественной литературы.

3.6 Традиции и события, праздники в группе

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетнотематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимухи-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору ДОО: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ		
«Детский сад»	«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе» Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с комплиментами сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами)
«Впечатления о лете»	«Мое летнее путешествие» Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему	Составление совместно с родителями фотоальбома «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх «Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.
«Летние дни рождения»	«Игры для летних именинников» Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которыми можно порадовать летних именинников	Поздравление летних именинников (рисунки, пожелания, песенки — самовыражение детей). Вечер досуга «Игры для летних именинников»
ОКТАБРЬ		

«Осень»	«Как мы следы осени искали» Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе)
	«Дары осени: откуда хлеб пришел» Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием
«Страна, в которой я живу»	«Мы разные, мы вместе» Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей	Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране»
	«Что рассказывают о России флаг и герб» Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы	Продолжение создания «Визитной карточки группы» — придумывание и презентация символики группы
	Мини-проект «Старикам везде у нас почет» Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях	Социальная акция «Подарки для пожилых людей»
НОЯБРЬ		
«Моя малая Родина (город, поселок, село)»	«Главные достопримечательности малой Родины» Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города.	Коллективное панно — коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с

	Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)	рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями)
«День матери»	Однодневный проект «Поздравление для мамы» Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов	Оформление выставки рисунков ко Дню матери
«Мир игры»	«История игрушки» Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек	Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями) и путеводителя по выставке
«Осенние дни рождения»	«Добрые пожелания в день рождения (этикет)» Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников.	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Концерт и подарки для именинников
ДЕКАБРЬ		
«Мой мир»	«Кто я, какой я?» Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях	Начало создания индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения»
«Начало зимы»	«Жалобная книга природы» Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц	Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени — начало зимы)
«К нам приходит Новый год»	«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза» Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок	Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка старинных и

		современных новогодних игрушек (совместно с родителями)
ЯНВАРЬ		
«Рождественское чудо»	«Волшебные сказки Рождества» Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы)	Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки)
«Я и мои друзья»	«Если с другом вышел в путь...» Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы дружбы в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей	Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуального портфолио «Мой друг»
«День Ленинградской победы»	«Кусочек блокадного хлеба» Воспитание уважения к защитникам Ленинграда, чувства сопереживания блокадным детям, бережного отношения к хлебу	Создание альбома о блокаде Ленинграда с рисунками и рассказами детей. Региональный компонент: семейная история о блокаде (войне). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями)
ФЕВРАЛЬ		
«Профессии родителей»	«Дома мама и папа, а на работе?» Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними	Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание
«Зима»	«Зимние хлопоты» Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней; определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности, сезона	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (конец зимы)

«Защитники Отечества»	«Могучи и сильны российские богатыри» Знакомство детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев)
«Зимние дни рождения»	«Открытки для именинников» Рассматривание поздравительных открыток, способов их оформления. Выбор и освоение техник изготовления открыток	Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников
МАРТ		
«Красота в искусстве и жизни»	«Самая красивая мамочка моя» Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий	Подготовка фотовыставки о мамах с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и мам)
«Скоро в школу»	«Хочу все знать» Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания	Презентация индивидуальных проектов. Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов»
«Книжечка неделя»	«Книжный гипермаркет» Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге как материале для изготовления книг, ее свойствах и качествах	Изготовление детьми книг. Сюжетно-ролевая игра «Открытие книжного гипермаркета». Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы», индивидуальных портфолио «Мои любимые книги»
«Весна»	«Весна пришла» Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе	Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе
АПРЕЛЬ		

<p>«Юмор в нашей жизни»</p>	<p>«Веселые истории в нашей группе» Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем — нет</p>	<p>Детское книгоиздательство: журнал группы «Веселые картинки» — рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями)</p>
<p>«Тайна третьей планеты»</p>	<p>«Первые полеты человека в космос» Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете — в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система»</p>
<p>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</p>	<p>«Весна идет, весне дорогу» Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона</p>	<p>Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов</p>
	<p>«Дружат дети всей Земли» Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации</p>	<p>Карнавал «Праздник дружбы»</p>
<p>МАЙ</p>		
<p>«День Победы»</p>	<p>«Имена Победы» Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями тех, кто застали войну, воевали; воспоминания в семье об их рассказах о войне</p>	<p>Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны, рассказывание по странице альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями)</p>

«Идем в музей»	<p>«Какие бывают музеи» Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение представлений о предметном и социальном мире (история игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи). Развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов</p>	Детская дизайндеятельность по созданию мини-музея. Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей»
«Наш Пушкин»	<p>«Сказки А. С. Пушкина» Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам А. С. Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария, создания элементов костюмов и декораций. Знакомство со сказками А. С. Пушкина, с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей)</p>	Пушкинский праздник — театрализованное представление по сказкам А. С. Пушкина
«Права детей в России»	<p>«Имею право» Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений</p>	Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс». Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу)
«Весна»	<p>«Скоро лето!» Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человека природе. Посадка растений на участке детского сада</p>	Заполнение экологического дневника (окончание весны)
«Весенние дни рождения»	<p>«Дни рождения в традициях разных народов» Знакомство детей с разными традициями празднования дня рождения, угощениями, подарочным этикетом</p>	Придумывание поздравлений именинникам в традициях разных стран, народов. Вечер досуга «Дни рождения»
ИЮНЬ		

<p>«Здравствуй, лето!»</p>	<p>«Лето без опасностей» Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения</p>	<p>Создание памяток безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе»</p>
-----------------------------------	---	---

IV. Дополнительный раздел

4.1 Краткая презентация рабочей программы логопедической группы №10 для родителей

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 5-6 лет (ст. гр.)

Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Появляются попытки совместного распределения ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. 5 – 6 лет - возраст наиболее активного рисования. Рисунки разные по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети используют и называют различные детали конструктора. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Могут конструировать из бумаги, природного материала. Развиваются чувства к сопричастию общего дела. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. Развивается образное мышление. Использую наглядное моделирование. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам. Используя свой наглядный опыт – дети могут давать адекватные причинные объяснения, способны рассуждать. Воображение в этом возрасте будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи.

НРК: В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (4 города: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск; столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник – өч яфрак) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

УМК: В возрасте 5 – 6 лет объём словарного запаса: 45 слов татарского языка.

Активный словарь: 38 слов; пассивный словарь: 7 слов.

В основе реализации рабочей программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

ЦЕЛЬ: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи

Задачи социально – коммуникативного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (*ФГОС дошкольного образования п.2.б*)

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

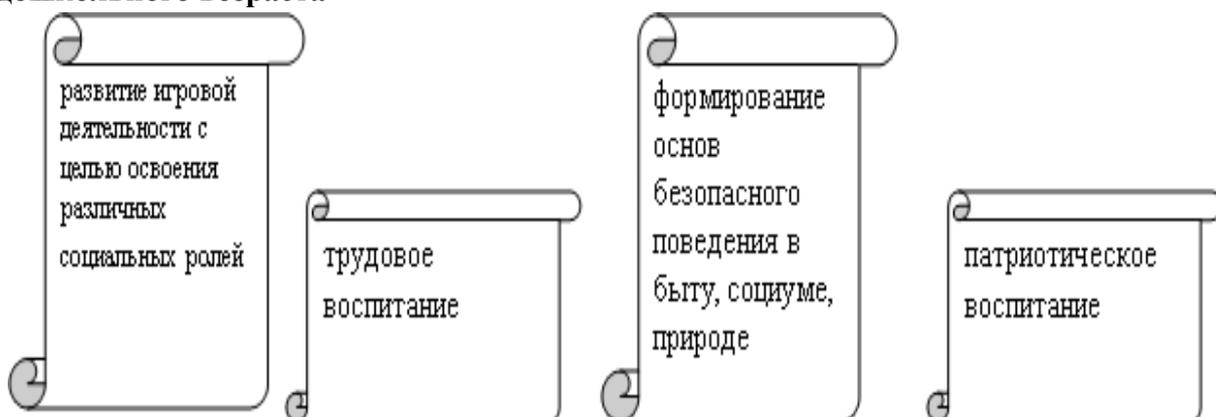
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование представлений о труде, профессиях взрослых, общественной жизни, обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах через знакомство с анимационными сюжетами, мультфильмами в которых отражается окружающая действительность, мир взрослых людей.

Основные направления реализации социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста



«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ЦЕЛЬ: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на: сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (*ФГОС дошкольного образования п.2.6*)

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.

Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, устного народного творчества.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности с использованием УМК «Говорим по-татарски».

Направления работы по познавательному развитию детей

Ознакомление с предметным окружением	Развитие познавательной – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Ознакомление с социальным миром
Формирование элементарных математических представлений		Ознакомление с миром природы

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (*ФГОС дошкольного образования п.2.6*)

- Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Формирование и обогащение словарного запаса детей на татарском языке, формирование умения составлять и вести простые диалоги с воспитателем и ровесниками.
- Развитие памяти, мышления интереса к татарскому языку.
- Воспитание умения слушать и слышать друг - друга.
- Привлечение детей к драматизации отрывков из знакомых сказок.

Основные направления работы по речевому развитию:

<ul style="list-style-type: none"> • Развитие словаря 	освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание звуковой культуры речи 	развитие восприятие звуков речи и произношения.
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование грамматического строя речи 	<ul style="list-style-type: none"> - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); - словообразование.
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие связной речи 	<ul style="list-style-type: none"> - диалогическая (разговорная) речь; - монологическая (рассказывание).
<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание любви и интереса к художественному слову 	<ul style="list-style-type: none"> •
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование элементарного осознания явлений языка и речи 	различие звука и слова, нахождение места звука в слове

«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ЦЕЛЬ: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

ЗАДАЧИ художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.6)

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.
- Создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, танцах, театре и литературе средствами УМК «Говорим по-татарски».
- Воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

Направления художественно-эстетического развития:

РИСОВАНИЕ	МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
АППЛИКАЦИЯ	ЛЕПКА
ДИЗАЙН	ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: гармоничное физическое развитие детей

Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.6)

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Развитие потребности в двигательной активности детей при помощи музыкально-подвижных, словесно-подвижных, малоподвижных игр, физических упражнений в игровых ситуациях, которые включены в УМК «Говорим по-татарски»;
- Совершенствование физического развития детей через игры.

Образовательная Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя: характеристики, значимые для разработки программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, а также планируемые результаты освоения программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание рабочей программы, обеспечивающей полноценное развитие детей, в который входят:

- комплексно-тематическое планирование;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- взаимодействие с социумом

Организационный раздел включает в себя:

- материально – техническое обеспечение;
- программно-методическое обеспечение;
- развивающая предметно-пространственная среда ДООУ;
- режим дня;
- расписание организованной образовательной деятельности;
- оздоровительные мероприятия

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включает целевые ориентиры, которые ребенок может приобрести в результате освоения программы к шести годам.

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.

- Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

- Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции. догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет

представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей. Устанавливает связи между видами труда.

- Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей.

- Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Формы взаимодействия с родителями:

Функциональное взаимодействие с родителями	Формы взаимодействия с родителями
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с планом работы группы на учебный год; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие группы; - вовлечение семьи в планирование, организацию образовательного процесса
Информационно-консультативная деятельность	- анкетирование, опрос родителей; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации

Просветительская деятельность	- библиотечка для родителей; - педагогические недели; - дни открытых дверей; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам
Практико-ориентированная методическая деятельность	- дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы
Культурно-досуговая деятельность	- физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины..
Индивидуально-ориентированная деятельность	- конкурсы семейных поделок, рисунков; - коллективные творческие дела; - организация вернисажей, выставок детских работ

Перечень программ, обеспечивающих реализацию обязательной части Программы:

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др. — М.: изд. ООО «Мозаика-Синтез», 2017.

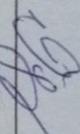
Перечень программ, обеспечивающих реализацию вариативной части Программы:

Зарипова З. М. Методическое пособие для воспитателя «Татарча сөйләшәбез» по обучению татарскому языку.

Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. – Казань, 2012г.
«Программа логопедической работы с заикающимися детьми», С. А. Миронова

Протунуровано, пронунуровано и скреплено
печатьо ЮН лист 2
(ср дубльсест четьре лист 2)

Заведующий:


М.П. Голышккина

2023г.

